

## ارائه الگوی بازاریابی گردشگری در شهر تهران با رویکرد آمیخته و اعتباریابی آن

عباس اسدی<sup>۱</sup>، کامبیز حیدرزاده هنزاگی<sup>۲</sup>، محسن خون سیاوش<sup>۳</sup>، منصوره علیقلی<sup>۴</sup>

DOI:10.22034/jtd.2020.224218.2033



**چکیده**  
زمینه: توسعه بازار گردشگری در حکم ضرورتی انکارنایزیر برای همه کشورها مطرح است و همه کشورها تلاش‌های فراوانی در توسعه بازار آن کرده‌اند. سهم بازار ایران نیز، با وجود قابلیت‌های فراوان گردشگری، در مقایسه با اغلب کشورهای گردشگرپذیر بسیار ناچیز است. از این‌رو توجه به توسعه بازار آن و ارائه الگوی بازاریابی مهم و اساسی است.  
هدف: این پژوهش با هدف ارائه الگوی بازاریابی گردشگری در سطح شهر تهران انجام شده است.

روش: این پژوهش با رویکرد آمیخته و به روش ترکیبی یا میکس متد انجام شده است. روش تحلیل در این پژوهش ترکیبی از نوع اکتشافی و تحلیلی است. بخش اکتشافی با نظریه داده‌بنیاد و بخش کتی با استفاده از مدل‌سازی معادله ساختاری انجام شده است.  
نتایج: نتایج بخش کیفی براساس سه مرحله کدگذاری با بیش از ۲۲۱ گزارة معنادار، ۱۹۳ مفهوم متناظر و ۳۵ مقوله فرعی و ۱۲ مقوله اصلی و یک مقوله هسته به دست آمد. در این مقوله اصلی به دست آمده، شامل همکاری و هم راستایی نهادی، درک عمیق بازاریابی، دیلماسی گردشگری، تسهیم رویدادهای جهانی، پشتیبانی از اقتصاد ملی، تربیت میزانهای کارآمد، توسعه تحقیقات بازار، درک نیاز بازار، معرفی قابلیت‌ها، رفع محدودیت‌های موجود، مطالبه ملی و توسعه زیرساخت است که با انتزاع بیشتر این مقولات در مرحله کدگذاری گرینشی، یک مقوله هسته با تعریف «بازاریابی گردشگری به مثابه مطالبه ملی و به علت درک عمیق بازاریابی در بستر توسعه زیرساخت و معرفی قابلیت‌ها با مداخله درک نیاز بازار و از طریق راهبردهای همکاری و هم راستایی نهادی، آگاهی‌بخشی و توسعه تحقیقات بازار به پیامدهای دیلماسی گردشگری جهانی و پشتیبانی از اقتصاد ملی منجر شده است» ظاهر شد که می‌تواند تمامی مقولات دیگر را تحت پوشش قرار بدهد. در بخش کمی نیز نتایج حاصل از مدل‌سازی معادله ساختاری نشان داد که اثر همه متغیرهای مستقل در تبیین بازاریابی گردشگری معنادار بوده است.

نتیجه‌گیری: بازار گردشگری به منزله سازه‌ای بومی و کارآمد می‌تواند در عرصه مدیریت گردشگری کشور کارآمد و کاربردی باشد و الگوی استخراج شده پژوهش برای این صنعت کاربرد زیادی داشته باشد.

تاریخ دریافت: ۱۳۹۹/۰۲/۲۷  
تاریخ پذیرش: ۱۳۹۹/۰۸/۱۵

### واژه‌های کلیدی:

گردشگری، بازاریابی، بازاریابی گردشگری، متخصصان، خبرگان صنعت گردشگری، گردشگران خارجی

### امروزه مشارکت جامعه در مراکز گردشگری در حکم

ابزاری برای القای توسعه پایدار گردشگری در کانون توجه قرار گرفته و مشارکت جوامع در توسعه گردشگری به پیشینه اقتصادی جوامع متکی است؛ بنابراین در محلی که جامعه از نظر اقتصادی ضعیف است، اطمینان از مشارکت جامعه در بحث گردشگری چالش برانگیز است (Wondrad, 2019: 3) و حمایت از توسعه گردشگری در

### مقدمه

سفر و گردش از دیرباز ملازم زندگی انسان‌ها بوده و یکی از ارکان مهم در توسعه و پیشرفت در دنیای امروز سفر و گردشگری است. امروزه اهمیت گردشگری در همه جوامع، آن را به منزله صنعت در تمامی جهان مطرح کرده و صنعت گردشگری به مثابه صنعتی در حال رشد شناخته شده است.

۱. دانش آموخته گروه مدیریت بازرگانی، دانشکده مدیریت و حسابداری، واحد قزوین، دانشگاه آزاد اسلامی، قزوین، ایران
۲. دانشیار گروه مدیریت بازرگانی، دانشکده مدیریت و اقتصاد، واحد علوم و تحقیقات، دانشگاه آزاد اسلامی، تهران، ایران (نویسنده مستنول) heidarzadeh@srbiau.ac.ir
۳. استادیار گروه ریاضی و آمار، دانشکده مدیریت و حسابداری، واحد قزوین، دانشگاه آزاد اسلامی، قزوین، ایران
۴. دانشیار گروه مدیریت بازرگانی، دانشکده مدیریت و اقتصاد، واحد تهران مرکزی، دانشگاه آزاد اسلامی، تهران، ایران

اعتبار منطقه گردشگری برای مخاطبین ممکن می شود (Roy, ۲۰۱۸: ۱۶۴) و ارائه موجودی منابع و ایجاد پایگاه داده و اطلاعات مقاصد گردشگری ابزاری کارآمد در توسعه بازاریابی گردشگری است (Albuquerque et al., ۲۰۱۸: ۱۷۲). همچنین مطالعات قبلی نشان می دهند که داده های سری زمانی در گوگل ترند<sup>۱</sup> در مورد تعداد دفعات بازدید در مقاصد گردشگری و جستجوی مکان گردشگری می تواند در کوتاه مدت تضاضای گردشگری یک کشور را پیش بینی کند (Bokelmann & Lessmann, ۲۰۱۹: ۲). بنابراین بازاریابی گردشگری می تواند از یک مقصد گردشگری برنده بازدید. همچنین از آنجاکه عصر کنونی عصر برنده های برتر است، در دنیای امروز، برنده ابزار قدرتمند ایجاد تمایز است و تمایز راهبرد مهم بازاریابی است (Bertilli & Laesser, ۲۰۱۶). مفهوم برنده در حال توسعه از محصولات به سمت صنایع خدماتی مانند گردشگری همچون محل اقامات، سفر و مدیریت مقصد است. در چشم انداز فعلی صنعت گردشگری، با توجه به رشد رقابت در میان مقصد های گردشگری، بازاریابی برای مکان ها و توسعه برنده در مقصد های گردشگری به ابزارهای راهبرد در سراسر دنیا تبدیل شده است (Zenker, ۲۰۱۴; Phillips and Moutinho, ۲۰۱۴, and et al ۲۰۱۷). همچنین زمانی که مکان ها و پژوهه های گردشگری - تقریحی چندمنظوره به صورت جهانی برای اهدافی مانند جذب گردشگر، سرمایه و استعدادها (نیروی انسانی) و اهداف متعدد دیگر با هم رقابت می کنند، مفاهیم برنده سازی به صورت فزاینده ای از جهان تجارت قرض گرفته شده است (Harrigan et al ۲۰۱۷); بنابراین برای برنده شدن در این صنعت، باید بازاریابی را توسعه داد و ارائه اطلاعات دقیق مهم ترین راهبرد بازاریابی گردشگری شهری است (Jeuring, ۲۰۱۶: ۶۵). بی شک امروزه آینده بازاریابی نبرد برند ها خواهد بود و مقاصد گردشگری به منزله بزرگ ترین برند های جهانی ظهور خواهد کرد. از آنجاکه در کشور ایران، تحقیقات بازار در حوزه گردشگری یا انجام نشده و یا بسیار ضعیف انجام شده است، ضرورت انجام مطالعات جامع در حوزه های بازارداری، بازار گردانی، بازاریابی و توسعه بازار روز به روز بیشتر احساس می شود تا راهبرد مناسب و مطلوب برای دستیابی به بازارهای هدف به درستی انتخاب شود. همچنین امروزه استفاده از مفهوم بازاریابی مقصد های گردشگری در دنیا اهمیت ویژه ای دارد. بررسی های انجام شده حاکی از آن است که برنده سازی مقصد گردشگری مفهومی جدید در علم بازاریابی است و بیشتر پژوهش های انجام شده حول مقایسه میان تفاوت های برنده نینگ مکان و برنده نینگ محصولات مصرفی بوده است تا تفاوت های

کشورهایی که قابلیت‌های گردشگری می‌تواند در توسعه آن در آینده تأثیر بگذارد و همچنین در به کارگیری سیاست‌های منعکس‌کننده اولویت‌های محالی کمک کند سیار مهم است (Robinson et al., ۲۰۱۹: ۵). یکی از ابعاد پرکاربرد گردشگری، گردشگری شهری است که به‌سبب قابلیت‌های بالای شهرنشینی توجه‌ها را به خود جلب کرده است. شهرها به علت وجود امکانات معیشتی و رفاهی فعالیت‌های اقتصادی، بازارگانی، صنعتی، فرهنگی، سیاسی، امنیتی، بهداشتی، ارتقاطی، فراغتی و وجود جاذبه‌های تاریخی و گردشگری، زمینه پیشرفت و توسعه گردشگری را، که در عصر حاضر افق‌های تازه‌ها را برای توسعه شهری و محیط زیست پایدار عرضه می‌دارد، فراهم می‌کنند.

شهرها از نظر گردشگری انواع گوناگونی دارند: مثل شهرهای زیارتی (مذهبی)، فرهنگی - تاریخی، شهرهای درمانی، آسیا شگاهی، شهرهای ساحلی و... (دیناری، ۹۵:۱۳۸۴). در این میان، شهرهای پر جمعیت و تاریخی جذب کننده گردشگران بیشتری هستند و شهرهای تاریخی - فرهنگی فرصت‌های سیاری برای گردشگران، براساس منابع موروثی و باستانی، دارند؛ از همین رو مهم‌ترین کانون‌های جذب گردشگران اند. در کشور ایران نیز جاذبه‌های گردشگری فراوانی از انواع گوناگون آ وجود دارد. این جاذبه‌ها توانایی سیاری در جذب تعداد زیادی گردشگر دارند، همچنین توانایی اشتغال‌زایی، افزایش درآمدهای کشور، افزایش ارزآوری و غیره را نیز دارند. با وجود این، آن‌طور که باید و شاید کشور ایران توانسته در این صنعت موفق عمل کند. دلایل گوناگونی برای این مشکل ذکر شده و به دنبال آن راه حل‌های گوناگونی نیز بیان شده است. یکی از عوامل اصلی جذب گردشگر به یک جاذبه، منطقه، شهر و یا کشور، برندسازی و بازاریابی آن نقطه در ذهن گردشگران است؛ به طوری که آن نقطه برای گردشگران قبل از سفر شناخته شده باشد. مدیریتِ برنده و بازاریابی جاذبه‌های گردشگری یکی از عوامل اصلی در این مهم (طباطبایی نسب و ضرایخانه، ۱۳۹۴) و همچنین قدرتمندترین ابزار بازاریابی موجود بازاریابان مقاصد گردشگری برای افزایش رقابت و توانایی پایداری محصولات مقاصد گردشگری است (Tasci & Gartner, ۲۰۰۹). بنابراین، در صنعت گردشگری بازاریابی نقشی اساسی بر عهده دارد. توسعه بازار گردشگری در عرصه محلی و جهانی می‌تواند از مشاهیر و نخبگان بازاریابی یک کشور متأثر باشد؛ به طوری که یکی از مشاهیر سرشناس در هر کشور با تبلیغ مقصد گردشگری مدنظر می‌تواند باعث توسعه بازار گردشگری در مقصد شود (Roy et al., ۲۰۲۱). بازاریابی گردشگری عموماً از طریق انتقال اطلاعات واقع، بر جسته‌سازی تاریخ و ارائه



انجمن علمی گردشگری ایران

سال دهم، شماره چهارم، زمستان ۱۴۰۰



تاکنون مدلی کیفی مبتنی بر داده‌های حاصل از مصاحبه با خبرگان، متخصصان گردشگری و گردشگران خارجی به منظور بازاریابی مقاصد گردشگری در ایران بهویژه در شهر تهران انجام نشده است و در تعداد اندک پژوهش‌های انجام‌شده فقط به آزمون مدل‌های موجود پرداخته شده و این پژوهش‌ها بخش‌های گوناگون گردشگری شهری تهران را در نظر نگرفته است، عوامل مؤثر در بازاریابی گردشگری تهران و در کل ایران را تبدیل نکرده‌اند؛ بنابراین یافته‌ها و توصیه‌های ارائه‌شده برای سیاست‌گذاران و دست‌اندرکاران کاربردی نبوده و با توجه به ویژگی‌ها و شرایط متفاوت تهران، نیاز به ارائه مدلی بومی شده که مقتضیات این شهر را در نظر گرفته و بتواند پیشنهادات کاربردی ارائه کند بدیهی است.

**ب: از نظر متداول‌تری:** با روش آمیخته اکتشافی (Exploration) به حل مسئله و ارائه الگوی بازاریابی گردشگری در شهر تهران پرداخته می‌شود که با توجه به پیشینه‌های موجود، حائز نوآوری متداول‌تریکی است. با توجه به ویژگی‌های صنعت گردشگری و منافع حاصل از بازاریابی گردشگری شهر تهران، به منزله پایتخت ایران و مقصد گردشگری، اگرچه این منافع در کوتاه‌مدت حاصل نمی‌شود، توسعه و مدیریت گردشگری در حکم مقصد گردشگری در راستای جهت‌دهی به تمایی فعالیت‌های بازاریابی ضروری است. برهمین اساس، این پژوهش در نظر دارد که با انجام مصاحبه‌های عمیق در میان خبرگان، متخصصان صنعت گردشگری کشور و برخی از گردشگران خارجی، الگوی بومی بازاریابی گردشگری مقصد تهران را ارائه و سپس این الگو را آزمون و اعتباریابی کند.

### سؤال اصلی

الگوی جامع بازاریابی گردشگری شهری تهران شامل چه مؤلفه‌ها و ابعادی است؟

### سؤالات فرعی

۱) مؤلفه‌های اصلی الگوی بازاریابی گردشگری شهری تهران کدام‌اند؟

۲) عوامل مداخله‌گر الگوی بازاریابی گردشگری شهری تهران کدام‌اند؟

۳) سترهای اصلی الگوی بازاریابی گردشگری شهری تهران کدام‌اند؟

۴) راهبردهای اصلی الگوی بازاریابی گردشگری شهری تهران کدام‌اند؟

۵) الگوی بازاریابی گردشگری شهری تهران چه پیامدهایی دارد؟

۶) آیا الگوی کیفی استخراج شده اعتبار آماری دارد؟

راهبردها و فرایندهای برنامه‌ریزی هریک مشخص شود، ولی برندهسازی مقصد گردشگری مسیر کاملاً متفاوت به نسبت برندهسازی برای یک مکان دارد و هریک چالش‌های بازاریابی و فرایندهای متفاوت و مختص خود را دارند؛ هرچند تعاریف گوناگونی برای بازاریابی و برندهسازی مقاصد گردشگری وجود دارد، برخی از پرکاربردترین آن‌ها به ارائه اطلاعات به بازدیدکنندگان پیش از سفر برای شناسایی و تعیین هویت مقصد و تمایز آن از رقبا و شکل‌گیری انتظارات از سفر اشاره دارند (Murphy et al., 2007). بازاریابی مقاصد گردشگری شامل تأثیر برنده مقصد گردشگری در اطلاعات پس از سفر است (Ritchie & Ritchie, 1998) و ارائه جذابیت‌های محلی به مخاطبان بین‌المللی از طریق محیط بازاریابی گردشگری تحت وب باعث توسعه گردشگری شهری است (Wu, 2018: 164). در همین راستا باید عنوان کرد که اگرچه ایران پتانسیل‌های بسیاری در حوزه گردشگری دارد، اما این صنعت توانسته است از رونق و توسعه چشمگیری برخوردار باشد. برخی تحقیقات انجام‌شده در کشور به موانع پیش‌روی این صنعت اشاره کرده‌اند؛ برای مثال میرحسینی و همکاران (1۳۹۴) و رحیم‌پور (۱۳۹۲) مشکلات گردشگری کشورمان را ضعف مدیریتی، ایران‌ستیزی، رقابتی بودن هزینه گردشگری در ایران به نسبت کشورهای همسایه، نامشخص بودن برنامه دولت در بخش گردشگری، نامناسب بودن زیرساخت‌های گردشگری، فرهنگ ضعیف جامعه به نسبت گردشگر، بی‌ثباتی رفاه‌های سیاسی بر شمرده‌اند.

با وجود نظریات گوناگون در داخل و خارج در ارتباط با توسعه بازار گردشگری می‌توان گفت هنوز هم خلا نظری برای توسعه بازار گردشگری کشور به شدت احساس می‌شود. این مسئله در تحقیقات دولنیکار و رینگ<sup>۱</sup> (2014) در ایجاد مدل شبکه بازاریابی، کیو<sup>۲</sup> و همکاران (2011) در برندهسازی مفهومی مقاصد گردشگری براساس ادغام مفاهیم و درنهایت دیوکو<sup>۳</sup> و همکاران (2011) برنامه‌هایی برای تعیین هویت و تمایز و ارزیابی مقاصد گردشگری ارائه شده است و مطالعه و کاربیست این مطالعات مستقیماً نمی‌تواند برای توسعه بازار گردشگری شهری ایران مفید باشد؛ ازین‌رو اتکا به آرای نخبگان بومی و استادان می‌تواند به ارائه رویکرد نظری جدید در این حوزه منجر شود و همین مشکل، یعنی عدم کاربیست نظریات موجود، اساس فرایند مسئله‌یابی این پژوهش بوده است.

نوآوری این پژوهش از دو منظر تأمل برانگیز است:

**الف) از نظر موضوعی:** با توجه به کارهای پژوهشی انجام‌شده در سوابق تحقیق و ادبیات و نیز لزوم وجود الگوی راهبرد بازاریابی در صنعت گردشگری، با توجه به این‌که

1. Dolnicar & Ring

2. Qu, Hyunjung Kim, & Hyunjung Im

3. Dioko

## مروی بر ادبیات موضوعی بازاریابی گردشگری

کنند تا به توسعه گردشگری دست یابند (González et al., 2019: 51). با وجود تعاریف متعدد از بازاریابی، وبسایت انجمان بازاریابی امریکا بهترین تعریف را از بازاریابی ارائه می‌دهد: فرایند برنامه‌ریزی و عملی کردن مفاهیم، قیمت‌گذاری، تبلیغ و توزیع فکر و ایده، کالا و خدمات، بهمنظور مبادله‌ای که اهداف فردی و سازمانی را تأمین کند (موحد و همکاران, ۱۳۹۱: ۱۹). بازاریابی در صنعت توریسم روند مدیریتی (اداری)، شامل پیش‌بینی نیازها و جلب رضایت توریست‌های فعلی و آتی بوده؛ به نحوی که شرکت‌های مسافرتی و عرضه‌کنندگان را در رقابت با یکدیگر قرارداده است. مدیریت مبادله از طریق منفعت شخصی، سود اجتماعی و یا هر دو هدایت می‌شود و موقعیت روش بلندمدت به رضایت متقابل عرضه‌کننده و مصرف‌کننده بستگی دارد. به عبارتی، گفت است که برآوردن خواسته‌های محیطی و اجتماعی توریست به همان اندازه اهمیت دارد که جلب رضایت او مهم است. آن‌ها نمی‌توانند در برابر ویژگی‌های یکدیگر بی‌تفاوت باشند (موحد و همکاران، ۱۳۹۱: ۱۹). در دنیای بازاریابی امروز مفهوم برنده مفهوم جذاب و گیرایی دارد. سهم برنده می‌تواند از طریق مدیریت خوب ارتباط با مشتری و ارج نهادن به او و توجه به نیازهای وی به گونه‌ای موقعیت‌آمیز توسعه یابد (Vahabi, 2008: ۲۰). رویکردهای نظری متعددی موحد و همکاران, ۱۳۹۱، ۱۳۹۱: ۲۰). رویکردهای نظری متعددی درباره برنندشدن یک مکان برای توسعه گردشگری وجود دارد که این برنندشدن اساس و زمینه‌ساز توسعه بازاریابی گردشگری است. برندازی فعالیتی بلندمدت و راهبردی بوده و برای هر برنده متفاوت است. اخیراً در منابع دانشگاهی و عملی علاقه به برنده مقاصد گردشگری در حال افزایش است. ساختن برنده قسمت مهمی از بازاریابی مقاصد گردشگری است و بازاریابان مقاصد گردشگری دریافت‌هایند که چگونه می‌توانند از طریق سرمایه‌گذاری، بر تعاویر دانش کاربردی - که بازدیدکنندگان برای تعیین هویت و تمایز و ارزیابی مقاصد گردشگری استفاده می‌کنند - برنامه‌هایی‌شان را بازاریابی کنند (Dioko et al., 2010: 348). آبوقرك<sup>۱</sup> و همکارانش (2018) در پژوهشی، استفاده از سیستم‌های اطلاعات جغرافیایی برای اهداف بازاریابی گردشگری را به روش تاپسیس چندمتغیره با هدف اولویت‌بندی مألفه‌های بازاریابی گردشگری انجام داده‌اند و نتایج نشان داد آن‌ها روندهای گوناگونی برای توسعه بازاریابی گردشگری شهری تعریف کرده‌اند که استفاده از سیستم‌های اطلاعات جغرافیایی (GIS) برای اهداف بازاریابی گردشگری در مناطق شهری یکی از مهم‌ترین رویکردهای موجود است. همچنین باید یادآور شد که امروز بازار گردشگری پیش از هر چیز به

بازاریابی گردشگری یا بازاریابی توریسم اصطلاحی است که به کسب و کاری اشاره دارد که بازدیدکنندگان جذب شده به مکانی خاص را که ممکن است ایالت، شهر، میراثی مخصوص یا مقصودی توریستی، هتل یا مرکز کنفرانس باشد هدف قرار می‌دهد (World Tourism Organization, 2019). امروزه اهمیت اقتصادی گردشگری برای همه کشورها به خوبی روشن شده است و مرور مختصری بر ادبیات برنده‌سازی مقاصد گردشگری نشان می‌دهد که کشورها اغلب به دلایل مشابهی - که مهم‌ترین آن‌ها عبارت اند از: ترغیب گردشگر به بازدید از کشور و هزینه بیشتر که درنتیجه به رفاه اقتصادی ساکنان وبالاترین استانداردهای زندگی آن‌ها منجر می‌شود - اقدام به برنده‌سازی مقاصد گردشگری می‌کنند. براساس تعاریف برنده‌سازی مقاصد گردشگری، مدیریت سیمای مقصد و جذب گردشگر از طریق خلق یک تصویر مطلوب است (Park, & Petrick, 2006: 262). در تعریفی دیگر، برنده‌سازی تأثیرگذاری در تصمیم به خرید مصرف کننده هنگام انتخاب مقصد (Blain et al., 2005) یا برنده‌سازی ایجاد تصویر ذهنی مثبت در گردشگران برای انتخاب مقصد گردشگری است. مفهوم برنده کالاهای مصرفی در ادبیات بازاریابی از سال ۱۹۵۰ پدید آمد و از آن زمان، متابعی غنی از اطلاعات به منزله راهنمای در بازاریابی محصولات توسعه یافت. این درحالی است که در ادبیات توریسم موضوع برنده‌سازی مقاصد گردشگری تا سال ۱۹۹۰ گزارش نشده است. اگرچه علاقه به این موضوع در حال رشد است، اما کمبود اطلاعات انتشاریافته برای هدایت بازاریابان مقاصد گردشگری شکاف درخور توجهی در ادبیات برنده در بازارهای رقابتی و مقاصد گردشگری، به منزله بزرگ‌ترین برنده، به وجود آورده است. اگرچه می‌توان بسیاری از جنبه‌های تئوری برنده را برای سازمان‌های بازاریابی مقاصد گردشگری به کار برد، ولی فرایند برنده‌سازی مقاصد گردشگری بسیار پیچیده‌تر از برنده‌سازی برای محصولات و کالاهاست (Pike & Page, 2014: 22). بنابراین بازاریابی گردشگری به کارگیری مفاهیم مناسب بازاریابی برای اتخاذ راهبردهایی به منظور جذب گردشگران به یک مقصد (تفرجگاه، شهر، منطقه یا کشور) است. برهمین اساس، در توسعه بازار گردشگری توجه به مصرف کننده و مشتریان در قالب خلق مشترک ارزش بین هتلداران و مسافران می‌تواند به توسعه بازار گردشگری منجر شود. شرکت‌های گردشگری باید یاد بگیرند که حگمه فاقد خلقت، مشتیک ارزش را به دست مدد بست



یا روش داده‌بندی است. از آنجاکه در این پژوهش رویکرد گردآوری و تحلیل داده‌ها به صورت همزمان دنبال می‌شود و تحلیل براساس سه مرحله کدگذاری باز، محوری و گزینشی انجام می‌شود؛ گراند تصوری با رویکرد اشتروس و کوربین بر مبنای هستی‌شناسی پساتجریه‌گرایی و معرفت‌شناسی تفسیری انجام شده است. در این روش، محقق نخست با انجام مصاحبه‌های عمیق از متخصصان، خبرگان صنعت گردشگری و برخی گردشگران خارجی در تهران، به تدوین الگوی بومی بازاریابی گردشگری در شهر تهران پرداخته و سپس به کمک روش کمی پیمایش، برای اعتباریابی و آزمون تصوری به دست آمده در جامعه آماری مشابه و بزرگتر تلاش می‌کند. داده‌های بخش کیفی از طریق مصاحبه عمیق گردآوری و از روش نظریه مبنایی برای تحلیل داده‌ها استفاده شده است. به کمک روش نمونه‌گیری نظری و هدفمند با پانزده نفر از متخصصان، خبرگان صنعت گردشگری و برخی گردشگران خارجی در تهران مصاحبه شد. برای اشباع نظری نیز با گذشت زمان به عمق و تمرکز نمونه‌گیری افزوده شد و در مراحل اولیه، بیشتر کشف مفاهیم و مقولات تازه و در گرفت. نمونه‌گیری زمانی به پایان رسید که محقق به اشباع نظری رسید و اشباع نظری زمانی حاصل شد که داده‌های اضافی، به تکمیل و مشخص کردن یک مقوله نظری جدیدتر کمکی نکردند و نمونه‌ها از آن پس مشابه به نظر رسیدند.

درنهایت داده‌ای گردآوری شده در قالب دوازده مقوله محوری و یک مقوله هسته، کدگذاری و تحلیل شد و یافته‌های کیفی در قالب یک الگوی پارادایمی استخراج و صورت‌بندی شد. در بخش کمی نیز اطلاعات و داده‌ها در بین تعداد بیشتری از متخصصان، خبرگان صنعت گردشگری و برخی گردشگران خارجی در تهران به روش فرمول حجم نمونه نامشخص و از نوع نمونه‌گیری خوش‌های انتخاب و داده‌ها جمع آوری شدند. با توجه به برآورد اولیه واریانس جامعه در  $30^{\circ}$  نمونه ابتداً بررسی شده در فرمول حجم نمونه جامعه نامحدود، تعداد ۱۴۵ نفر در بخش کمی به منزله نمونه انتخاب شدند که این افراد شامل اساتید گردشگری، تولیدرها، خبرگان صنعت گردشگری و برخی گردشگران خارجی در تهران بوده‌اند. همچنین تحلیل یافته‌ها به صورت کمی و استباطی و با کمک مدل‌سازی معادله ساختار با نرم‌افزار آموس گرافیک<sup>۱</sup> انجام شده است. در بخش کیفی این پژوهش برای حصول قابلیت اعتماد<sup>۲</sup> به منزله معیاری برای جایگزینی روایی و پایایی از مصاحبه‌های همگرا یا تأیید همکاران<sup>۳</sup> و تأیید یافته‌ها توسط خود مشارکت‌کنندگان<sup>۴</sup> استفاده شده و در بخش کمی نیز

داده و اطلاعات وابسته شده است و توسعه بازار کلان داده‌ها اثر مستقیمی در توسعه بازار گردشگری داشته‌اند و جمع‌آوری گسترده اطلاعات و کلان داده‌ها به واسطه فناوری و به منزله مکانیزمی مهم در حوزه بازار مصرف جهانگردی روشی متدالوی شده است. کلان داده‌ها از طریق مقالات دانشگاهی و مطبوعاتی حجم بالایی از اطلاعات گردشگری را در اختیار مصرف کنندگان این حوزه قرار داده‌اند (Line et al., 2020: ۱). به طور کلی، این سیستم‌ها ابزارهایی هستند که به روند تصمیم‌گیری بهتر، دسترسی به سیاست‌مداران و مدیران در توسعه گردشگری و ارائه اطلاعات گردشگری یکپارچه کمک می‌کنند. وو<sup>۵</sup> (۲۰۱۸) در پژوهشی با عنوان «وبسایت‌های رسمی به عنوان یک محیط بازاریابی گردشگری: یک تحلیل مقابله از منظر نظریه ارزیابی» به تحلیل بازاریابی گردشگری به روش کمی تحلیل وب با هدف پاسخ‌گویی به نقش بازاریابی اینترنتی در توسعه گردشگری پرداخته است. یافته‌های این بررسی نشان می‌دهد که بازاریابی گردشگری عموماً از طریق انتقال اطلاعات واقع، برجسته‌سازی تاریخ و ارائه اعتبار منطقه گردشگری برای مخاطبان ممکن می‌شود و ارائه جذابیت‌های محلی به مخاطبان بین‌المللی، از طریق محیط بازاریابی گردشگری تحت وب‌سایت باعث توسعه گردشگری شهری می‌شود.

## روش‌شناسی

روش تحلیل در این پژوهش، ترکیبی از نوع اکتشافی و تحلیلی و از لحاظ هدف کاربردی است. علت انتخاب روش ترکیبی این است که عموماً خلاصه نظری در ارتباط با توسعه بازار گردشگری کشور شرایطی به وجود آورده که ارائه الگوی بومی بهتر از هر چارچوب نظری خارج از کشور می‌تواند تبیین کننده وضعیت گردشگری کشور باشد. از همین‌رو، تدوین الگویی کیفی با استفاده از نظریه داده‌بندی می‌تواند راهگشای پژوهش‌های مرتبط با توسعه بازار گردشگری باشد. دستیابی به توسعه پایدار و همه‌جانبه کشور به تأثیر بهتر ایران در برندهای سایر محصولات و خدمات با توجه به تأثیر برنده شهر سازنده، کمک به دستیابی اهداف چشم‌انداز توسعه، توسعه حمل و نقل، افزایش مراودات و مبادلات بین‌المللی، جذب سرمایه‌گذار داخلی و خارجی، افزایش گردش‌پول، افزایش استغال جامعه از ضرورت‌های انجام این پژوهش است. از آنجاکه در این پژوهش، داده‌های کیفی در مرحله اول پژوهش جمع‌آوری می‌شود، قصد محقق می‌تواند کشف موضوع تحقیق با نظر مشارکت‌کنندگان در تحقیق باشد. بنابراین، در مرحله بعد، همین موضوع را می‌توان در سطح وسیعی از جامعه آماری در قالب کمی بررسی کرد. روش کیفی استفاده شده در این پژوهش، روش گراند تصوری

2. Amos Graphics

3 trustworthiness

4 Peer review

5. Member checking

1. Wu

کدگذاری ارائه شد و در مرحله کدگذاری باز، بیش از ۲۲۱ مفهوم و گزاره معنادار استخراج شد. گفتنی است تمامی مراحل استخراج تئوری و فرایند کدگذاری در این قسمت به صورت دستی انجام شده است. به این صورت که متن مصاحبه‌ها به دقت بارها خوانده شده و کدها و گزاره‌ها از آن استخراج شده است. در مرحله بعد، ۱۹۳ مفاهیم متناظر از تعداد ۲۲۱ گزاره معنادار کلی موجود در متن مصاحبه‌ها استخراج شد. این مقوله‌ها ارتباط مفهومی با یکدیگر دارند و به راحتی می‌توان آن‌ها را دسته‌بندی کرد و در مرحله کدگذاری باز ۳۵ خردۀ مقوله از مفاهیم متناظر بیرون کشیده شده است. مراحل تئوری‌سازی در نظریه زمینه‌ای در نمودار ۱ نشان داده شده است.

اعتبار محتوا به کمک قضایوت داوران و اساتید و قابلیت اعتقاد به کمک ضریب آلفای کرونباخ انجام و تأیید شده است.

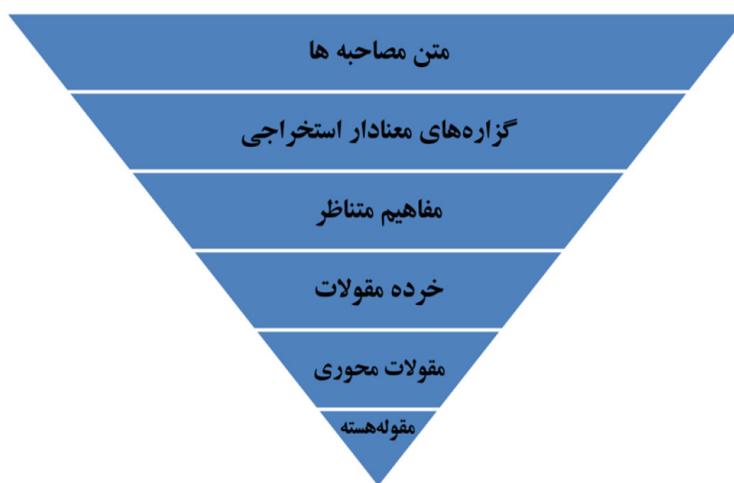
### یافته‌ها

#### ارائه الگوی بازاریابی گردشگری در سطح شهر تهران

شروع کار در نظریه زمینه‌ای با انجام مصاحبه‌های عمیق صورت می‌گیرد. مدل ارائه شده در این پژوهش حاصل تحلیل عمیق پانزده مصاحبه از متخصصان، خبرگان صنعت گردشگری و برخی گردشگران خارجی در تهران است که در فرایندهای مدیریتی بازاریابی گردشگری در کشور فعال‌اند. نتایج تحلیل داده‌ها براساس مراحل سه‌گانه



انجمن علمی گردشگری ایران



نمودار ۱: فرایند استخراج تئوری برآمده از مصاحبه‌های پژوهش

برای کسب‌وکار، تولید علم و شروت، تمايل به پیشرفت در اقتصاد و کسب درآمد بیشتر همگی به خردۀ مقوله «تقویت اقتصادی» تبدیل شده‌اند. در این مرحله، مایه‌گرفتن مفاهیم از داده‌ها، مشخصه اصلی راهبرد نظریه زمینه‌ای است و به کمک تحلیل مقوله‌ها می‌توان فرایند نظریه‌سازی را تشریح کرد. در مورد نام‌گذاری مناسب مقوله‌ها، پرسیدن سوالات برانگیزende، مقایسه و استنتاج طرحی نو، یکپارچه و واقع‌بینانه از انبوه داده‌های خام و سازمان‌نیافته، نیاز به خلاقیت ویژه‌ای دارد و با توجه به خلاصت، باید حساسیت نظری راهگشای ادامه کار باشد. حساسیت نظری از خلال تجربه حرفة‌ای، مطالعه متون، تجربه شخصی و روند تحلیل داده‌ها در خلال پژوهش بر حساسیت نظری محقق می‌افزاید. حساسیت نظری از آن روی مهم است که اساساً پژوهش کیفی و نظریه‌مبنایی در پی معنادادن به داده‌ها هستند. جدول ۱ نتایج تحلیل داده‌ها را در مراحل سه‌گانه کدگذاری نشان می‌دهد.

یکی از مهمترین فرایندهای کدگذاری، استخراج مفاهیم متناظر از گزاره‌های معنادار و تبدیل این مفاهیم به خردۀ مقوله است. در این مسیر، هر لحظه به غنای مقوله‌ها افزوده و در عین حال حجم این مفاهیم کمتر می‌شود. پس از استخراج مفاهیم متناظر، محقق به دسته‌بندی این مفاهیم برای تحلیل بهتر اقدام کرده است. در این فرایند، ۱۹۳ مفهوم متناظر به دقت مطالعه شدند و چون اغلب این مفاهیم قربت معنایی بسیار بالایی با هم دارند؛ بنابراین این تعداد زیاد به خردۀ مقولاتی تبدیل شدند که هر خردۀ مقوله به تهایی در بردارنده چندین مفهوم متناظر بوده است. برای اساس، محقق ۱۹۳ مفهوم متناظر را به ۳۵ خردۀ مقوله تبدیل کرده است. البته می‌توان گفت تعداد زیادی از این مفاهیم تکراری‌اند و یا هم پوشانی بالایی با هم دارند. برای مثال مفاهیمی مانند بستر آزادی اقتصادی، مدیریت بهینه منابع، توسعه، تأثیر اقتصادی، ارزش مشهودی

جدول ۱: خروجی مراحل سه‌گانه کدگذاری باز، محوری و گزینشی

مفهومه هسته نهایی	مفهومات محوری	خرده مقولات
بازاریابی گردشگری به منظمه مطالبه ملی و به علت درک عمیق بازاریابی در پیش نویسند زیرساخت و معروف قابلیت‌ها با مداخل درک بازار و پیشگیری از اقتصاد ملی منجز شده است.	همکاری و هم راستایی نهادی	خدمات یکپارچه و هماهنگی
		هماهنگی نهادهای مرتبط
	درک عمیق بازاریابی	مراکز تصمیم‌گیری هم راستا
		فهم اثرباری گردشگری
		بازاریابی بنیان اقتصاد جدید
	دیپلماسی گردشگری	توجه به بازاریابی
		توسعه دیپلماسی عمومی
		کاهش دادن تنشها
	تسهیم رویدادهای جهانی	کاهش تصدی گری دولت
		توسعه تعاملات جهانی
توسعه کمپین‌های پسروستانه		
پشتیبانی از اقتصاد ملی	توسعه صلح جهانی	
	بازار گردشگری به منزله پیشان اقتصادی	
	نقوت اقتصادی	
تریبیت میزان‌های کارآمد	آموزش همگانی گردشگری	
	آموزش افراد بومی	
	آموزش محلی	
توسعه تحقیقات بازار	تحقيق و توسعه	
	شنایخت گرایش‌های گردشگران	
	مطالعه الگوهای موفق	
درک نیاز بازار	دسترسی راحت بازار مبدأ به کشور	
	رقابت در عرصه جهانی	
	همسوسی با بازار جهانی	
معرفی قابلیت‌ها	شنایخت ذاته‌ها و سلیقه‌ها	
	معرفی فرهنگ و تمدن	
	معرفی خوب بازار گردشگری و صنایع دستی	
رفع محدودیت‌های موجود	اصلاح نگاه فرهنگی و درک شرایط مهمانان	
	مدیریت زیرساختی و فرودگاهی	
	اصلاح قوانین سخت‌گیرانه	
مطالبه ملی	خواست همگانی	
	سیاست‌گذاری و برنامه‌ریزی ملی	
	آمادگی همگانی	
توسعه زیرساخت	جدی گرفتن گردشگری	
	نگاه تجاری به گردشگران	
	هوشمندسازی بازار گردشگری	



انجمن علمی گردشگری ایران

در الواقع رویکرد بازاریابی گردشگری به منزله فرایند مشارکتی است که افراد یا سازمان‌ها در فرایند رفتاری مشترکی تولید می‌کنند. براین‌اساس، گفتنی است که بازاریابی گردشگری به مثابه مطالبه ملی و به علت درک عمیق بازاریابی در بستر توسعه زیرساخت و معرفی قابلیت‌ها با مداخله درک نیاز بازار و از طریق راهبردهای همکاری و هم‌راستایی نهادی، آگاهی‌بخشی و توسعه تحقیقات بازار به پیامدهای دیپلماسی گردشگری جهانی و پشتیوانی از اقتصاد ملی منجر شده است.

آخرین مرحله کدگذاری، مرحله کدگذاری گزینشی است که در آن کدهای به دست آمده در مرحله کدگذاری محوری را در سطحی انتزاعی تر ادامه می‌دهد. هدف از این کار، یکپارچه‌سازی و پالایش مقوله‌های کسب شده در مرحله کدگذاری محوری است. در این مرحله است که شکل‌گیری و پیوند هر مقوله با سایر مقوله‌ها و همچنین مقوله هسته نهایی به دست آمده، که کل مفاهیم و مقوله‌ها را در بر می‌گیرد، شرح داده می‌شود. با ترکیب دوازده مقوله اصلی پژوهش (همکاری و هم‌راستایی نهادی، درک عمیق بازاریابی، دیپلماسی گردشگری، تسهیم راهبردهای جهانی، پشتیوانی از اقتصاد ملی، تربیت میزان‌های کارآمد، توسعه تحقیقات بازار، درک نیاز بازار، معرفی قابلیت‌ها، رفع محدودیت‌های موجود، مطالبه ملی، توسعه زیرساخت، آگاهی‌بخشی و توسعه تحقیقات بازار گذاری گزینشی، دیپلماسی گردشگری جهانی و پشتیوانی از اقتصاد ملی شده است) تا تواند تمامی مقولات دیگر را تحت پوشش قرار بدهد.

پس از بررسی دقیق‌تر و پیوند بین ۳۵ خردۀ مقوله، تعداد ۱۲ مقوله محوری به دست آمد که این مقولات عبارت‌اند از: همکاری و هم‌راستایی نهادی، درک عمیق بازاریابی، دیپلماسی گردشگری، تسهیم راهبردهای جهانی، پشتیوانی از اقتصاد ملی، تربیت میزان‌های کارآمد، توسعه تحقیقات بازار، درک نیاز بازار، معرفی قابلیت‌ها، رفع محدودیت‌های موجود، مطالبه ملی، توسعه زیرساخت، با انتزاع بیشتر این مقولات در مرحله کدگذاری گزینشی، یک مقوله هسته‌ای به این شرح ظاهر شد: «بازاریابی گردشگری به مثابه مطالبه ملی و به علت درک عمیق بازاریابی در بستر توسعه زیرساخت و معرفی قابلیت‌ها با مداخله درک نیاز بازار و از طریق راهبردهای همکاری و هم‌راستایی نهادی، آگاهی‌بخشی و توسعه تحقیقات بازار به پیامدهای دیپلماسی گردشگری جهانی و پشتیوانی از اقتصاد ملی شده است» تا تواند تمامی مقولات دیگر را تحت پوشش قرار بدهد.

### تحلیل مقوله هسته (مرکزی)

بازاریابی اجرای فعالیت‌هایی در فضای کسب‌وکار است که جریان کالا و خدمات را از تولیدکننده به سمت مصرف‌کننده هدایت می‌کند و در حوزه گردشگری نیز بازاریابی گردشگری شامل معرفی بازار گردشگری به گردشگران است. مفهوم این نوع بازاریابی در گذشته به معنای بازار مشتری و معرفی محصولات نام‌گذاری شده بود. این مراحل با مرور زمان و توسعه به بازاریابی گردشگری تغییر نام داد. بازاریابی گردشگری در اقتصاد کشورهایی که موقعیت آن را دارند تأثیر دارد. به همین علت، وجود راهبردهای هدفمند بازاریابی در حوزه بازاریابی گردشگری می‌تواند نقطه شروع موفقیت در گردشگری باشد. بی‌شك طراحی درست برای بازاریابی گردشگری ضمانتی حقیقی برای فعالیت‌های بشر از ناحیه اقتصادی است. امروزه رقابت در بازاریابی گردشگری به حد بالایی در حال افزایش است؛ به صورتی که می‌توان از راهبردهای رقابت مناسب بین توریست‌ها استفاده کرد. یکی از راههای موفقیت شرکت‌ها، ارائه خدمات متفاوت به نسبت دیگر رقبا خواهد بود. بنابراین، الگوهای بازاریابی گردشگری در سطح جهان به شدت رقابتی‌اند و کشورهای گوناگون برای توسعه گردشگری خود ناچار به تدوین الگوهای بازاریابی گردشگری منحصر به فرد خود هستند و این تحقیق نیز با هدف ارائه الگوی بازاریابی گردشگری در سطح شهر تهران به روش کیفی در میان متخصصان، خبرگان صنعت گردشگری و برخی گردشگران خارجی به ارائه الگوی بومی پرداخته است.

موجود در مدل پارادایمی پژوهش دارای اثرگذاری چندگانه‌ای است که علاوه بر اثرگذاری مستقیم در بازاریابی گردشگری، می‌تواند همزمان در راهبردهای بازاریابی گردشگری تأثیر مستقیم داشته باشد.

از دیگر مؤلفه‌هایی که از آن به عنوان شرایط مداخله‌گر یاد می‌شود، شامل دو مقوله اصلی درک نیاز بازار و رفع محدودیت‌های موجودند. مقوله اصلی درک نیاز بازار شامل سه خردۀ مقوله «دسترسی راحت بازار مبدأ به کشور، رقابت در عرصه جهانی و هم‌سویی با بازار جهانی» است و مقوله اصلی رفع محدودیت‌های موجود شامل سه خردۀ مقوله «اصلاح



نگاه فرهنگی و درک شرایط مهمانان، مدیریت زیرساختی و فروندگاهی و اصلاح قوانین سختگیرانه» است. شرایط مداخله‌گر نیز مانند بسترها تأثیرات دوگانه‌ای در مدل دارند. این شرایط علاوه بر اثرگذاری مستقیم در بازاریابی گردشگری، همزمان می‌تواند در اهبردهای بازاریابی گردشگری تأثیر مستقیم داشته باشد. اما باخش مهم این مدل پارادایمی، که نقش مهمی در بازاریابی گردشگری دارد، راهبردهایی برای این پدیده است. آنچه از هستهٔ برخی مصاحبه‌ها بیرون می‌آید، راهبردهایی برای بازاریابی گردشگری در بین متخصصان، خبرگان صنعت گردشگری و برخی گردشگران خارجی در تهران است. این راهبردها شامل سه مقوله اصلی همکاری و هم‌راستایی نهادی، تربیت میزان‌های کارآمد و توسعه تحقیقات بازارند که مقوله اصلی همکاری و هم‌راستایی نهادی خود شامل سه خردۀ مقوله «خدمات یکپارچه و هماهنگی، هماهنگی نهادهای مرتبط و مراکز تصمیم‌گیری هم‌راستا» هستند. مقوله اصلی تربیت میزان‌های کارآمد نیز شامل سه خردۀ مقوله «آموزش همگانی گردشگری، آموزش افراد بومی و آموزش محلی» هستند. همچنین آخرین راهبرد، یعنی توسعه تحقیقات بازار نیز با سه خردۀ مقوله «تحقيق و توسعه، شناخت گرایشات گردشگران و مطالعه الگوهای موفق» تعریف شده است. این سه راهبرد مهم دو نقش عمده در مدل پارادایمی دارند. نخست مستقیماً در بازاریابی گردشگری اثر دارند و علاوه بر آن، به پیامدهایی منجر می‌شود که شامل دیلماسی گردشگری، پشتیبانی از اقتصاد ملی و تسهیم رویدادهای جهانی است. درنهایت این راهبردها به دستیابی الگوی بازاریابی گردشگری منجر می‌شوند. در متون مدیریتی راهبردی، مهم ترین ابزار الگوها هستند و در همین الگونیز همکاری و هم‌راستایی نهادی، تربیت میزان‌های کارآمد و توسعه تحقیقات بازار مهم ترین راهبردهایی هستند که به موقعيت بازاریابی گردشگری منجر شده‌اند. درنهایت مدل پارادایمی پژوهش باید پیامدهایی در راستای پدیده مرکزی پژوهش داشته باشد. مهم ترین پیامدها در تبیین بازاریابی گردشگری سه مقوله اصلی دیلماسی گردشگری، پشتیبانی

برنامه‌ریزی‌ها و سیاست‌گذاری‌های عرصه گردشگری هستند که در موارد متعددی خود در این فرایندها اثرگذارند؛ ازین‌رو آنان تشخیص دقیقی از کارآمدی و اثرگذاری و متغیرهای مرتبط با بازاریابی گردشگری دارند. همان‌طور که از متن مصاحبه‌ها مشخص است، بازاریابی گردشگری برای کل نظام اقتصادی و سیاسی کشور بسیار حساس و کارآمد است و ازین‌رو، الگوهای بومی برای تبیین وضعیت این حوزه از بازاریابی نیز کارآمدتر خواهند بود.

## توصیم الگو

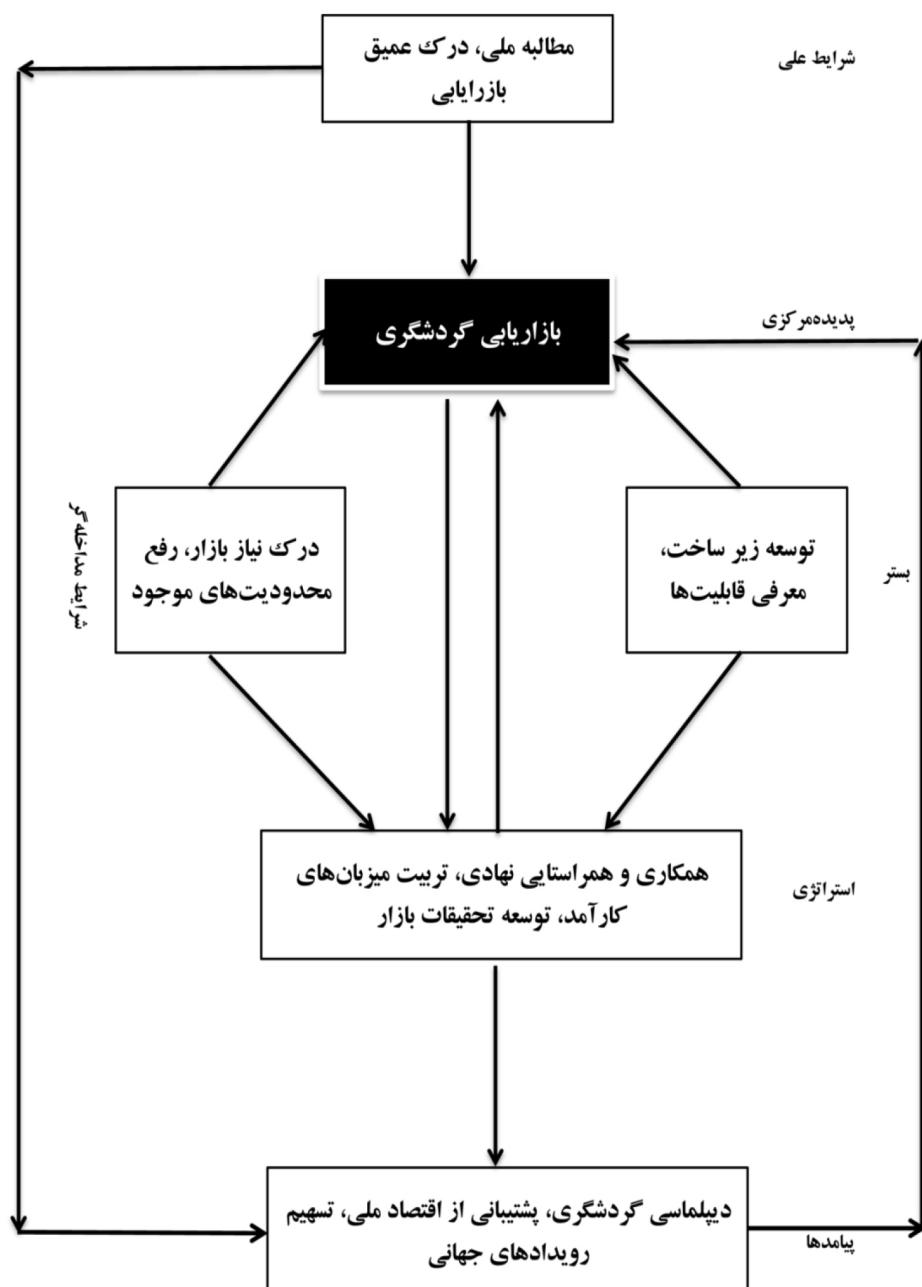
در مجموع یافته‌های پژوهش حاضر نشان دادند که بازاریابی گردشگری در کشور در شرایط متفاوتی اتفاق می‌افتد. متخصصان، خبرگان صنعت گردشگری و برخی گردشگران خارجی در تهران، رویکردهای متفاوتی را در راستای بازاریابی گردشگری بیان کرده‌اند. همه آن‌ها در این مسئله، که اساساً ارائه الگوی بازاریابی گردشگری در سطح کشور ممکن است، اتفاق نظر دارند؛ اما هریک از رویکردهای متفاوت به این مقوله می‌نگرند و پاسخ‌های متفاوتی به سؤال اصلی پژوهش می‌دهند. در رویکردی کلی، برای فهم بهتر می‌توان همه یافته‌ها را در یک مدل پارادایمی ترسیم کرد. همان‌گونه که در الگو مشاهده می‌شود، این مدل بخش‌های متعددی دارد که عبارت‌اند از: شرایط علی، پدیده، بستر، شرایط مداخله‌گر، راهبرد و پیامد. پدیده مرکزی این مدل، بازاریابی گردشگری است که محور سوالات مصاحبه کیفی و اطلاعات نظری و مفهومی متخصصان، خبرگان صنعت گردشگری و برخی گردشگران خارجی در تهران بوده است. همچنین در این مدل، شرایط علی شامل دو مؤلفه اصلی «مطلوبه ملی و درک عمیق بازاریابی» است. مؤلفه مطالبه ملی از سه خردۀ مقوله «خواست همگانی، سیاست‌گذاری و برنامه‌ریزی ملی و آمادگی همگانی» تشکیل شده است و مقوله اصلی درک عمیق بازاریابی نیز از سه خردۀ مقوله «فهم اثرگذاری گردشگری، بازاریابی بنیان اقتصاد جدید و توجه به بازاریابی» تشکیل شده است. براساس چارچوب پارادایمی موجود، مطالبه ملی و درک عمیق بازاریابی علت مستقیم و اصلی بازاریابی گردشگری هستند. افزون بر شرایط علی در مدل موجود، بسترهاي اثرگذار در بازاریابی گردشگری حضور دارند. براین‌اساس، بسترهاي موجود شامل دو مؤلفه اصلی «توسعه زیرساخت و معرفی قابلیت‌ها» است. مؤلفه اصلی توسعه زیرساخت نیز شامل سه خردۀ مقوله «جدی گرفتن گردشگری، نگاه تجاری به گردشگران و هوشمندسازی بازار گردشگری» است و مقوله اصلی معرفی قابلیت‌ها نیز از سه خردۀ مقوله «شناخت ذاته‌ها و سلیقه‌ها، معرفی فرهنگ و تمدن و معرفی خوب بازار گردشگری و صنایع دستی» تشکیل شده است. بسترهاي



انجمن علمی گردشگری ایران

شماره چهارم، زمستان ۱۴۰۰

از اقتصاد ملی و تسهیم رویدادهای جهانی است. مقوله اصلی دیپلماسی گردشگری شامل سه خردۀ مقوله «توسعه دیپلماسی عمومی، کاهش دادن تنش‌ها و کاهش تصدیگری دولت» است. پشتیبانی از اقتصاد ملی نیز شامل دو خردۀ مقوله بازار گردشگری به منزله پیشران اقتصادی و تقویت اقتصادی است و درنهایت مقوله تسهیم رویدادهای جهانی از سه خردۀ مقوله «توسعه تعاملات جهانی، توسعه کیفی کشف می‌شوند.



نمودار ۲: مدل پارادایمی پژوهش

## یافته‌های کمی پژوهش

در بخش کمی پژوهش، لازم است الگوی بومی طراحی شده آزمون و اعتباریابی شود. به همین منظور، می‌توان اثر این متغیرها را در میزان بازاریابی گردشگری در مدل سازی معادله ساختاری به کمک نرم‌افزار آموس گرافیکس نیز نشان داد. بر همین اساس، به منظور تعیین شدت و جهت تأثیر این متغیرها در میزان بازاریابی گردشگری از یک مدل معادله ساختاری بهره گرفته شده است که نهاده سنجش یک متغیر پنهان را با استفاده از دو یا تعداد بیشتری متغیر مشاهده شده تعریف می‌کند.

## مدل کلی پژوهش

در راستای آزمون و اعتباریابی مدل کیفی، محقق به کمک مدل سازی معادله ساختاری اقدام به آزمون مدل کرده است. در این مدل، بیست متغیر مشاهده شده وجود دارد که این متغیرها از تجمعی تعداد زیادی گویه حاصل شده‌اند. برخی از متغیرهای مشاهده شده شامل متغیرهای مستقل اصلی پژوهش هستند که در مدل پارادایمی بخش کیفی پژوهش مشخص شده و برای تبیین اثر متغیرهای مستقل در تبیین بازاریابی گردشگری (TM) به کار رفته‌اند. در جدول ۲ ساختار اصلی مدل با شخص‌ها و نمادهای ترسیمی موجود در مدل مشخص شده است.

جدول ۲: متغیرها و نمادهای ترسیمی موجود در مدل

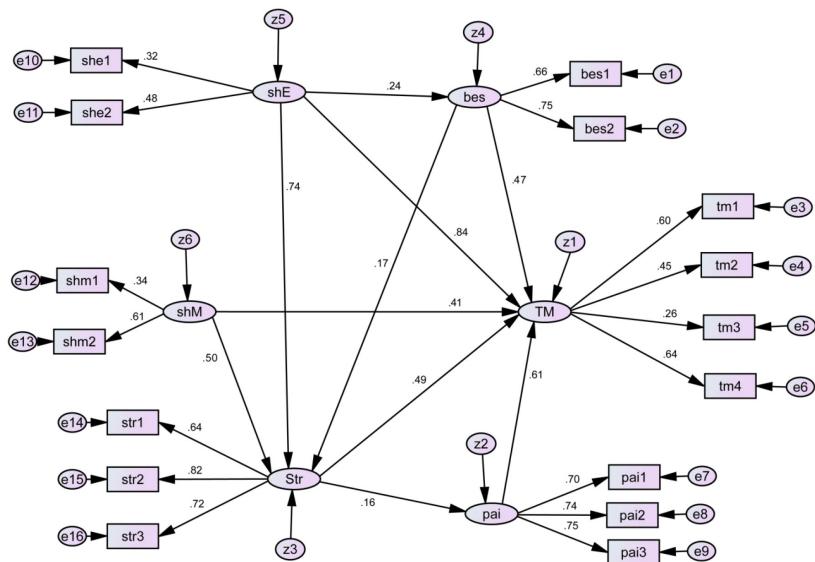
نماد ترسیمی	شاخص‌های فرعی	شاخص‌های اصلی	ساختار مدل
she1	خواست همگانی	مطلوبه ملی	شرطی علی (shE)
	سیاست‌گذاری و برنامه‌ریزی ملی		
	آمادگی همگانی		
she2	فهم اثربکاری گردشگری	درک عمیق بازاریابی	شرطی علی (shE)
	بازاریابی بنیان اقتصاد جدید		
	توجه به بازاریابی		
she3	حمایت اقتصادی از خانواده	توجه به نیازهای زندانیان	شرطی علی (shE)
	حمایت اجتماعی از خانواده		
shm1	دسترسی راحت بازار مبدأ به کشور	درک نیاز بازار	شرطی مداخله‌گر (shM)
	رقابت در عرصه جهانی		
	هم‌سوبی با بازار جهانی		
shm2	اصلاح نگاه فرهنگی و درک شرایط مهمنان	رفع محدودیت‌های موجود	شرطی مداخله‌گر (shM)
	مدیریت زیرساختی و فروندگاهی		
	اصلاح قوانین سخت‌گیرانه		
bes1	جدی گرفتن گردشگری	توسعه زیرساخت	(bes)
	نگاه تجاری به گردشگران		
	هوشمندسازی بازار گردشگری		
bes2	شناخت ذاته‌ها و سلیقه‌ها	معرفی قابلیت‌ها	(bes)
	معرفی فرهنگ و تمدن		
	معرفی خوب بازار گردشگری و صنایع دستی		
str1	خدمات یکپارچه و هماهنگی	همکاری و هم‌راستایی نهادی	(str)
	هماهنگی نهادهای مرتبط		
	مراکز تضمیم‌گیری هم‌راستا		
str2	آموزش همگانی گردشگری	تربيت ميزبان‌های كارآمد	(str)
	آموزش افراد بومي		
	آموزش محلی		
str3	تحقیق و توسعه	توسعه تحقیقات بازار	(str)
	شناخت گرایشات گردشگران		
	مطالعه الگوهای موفق		



نماد ترسیمی	شاخص‌های فرعی	شاخص‌های اصلی	ساختار مدل	
pai1	توسعه دپلماسی عمومی	دپلماسی گردشگری	پیامدها (pai)	
	کاهش دادن تنش‌ها			
	کاهش تصدیگری دولت			
pai2	بازار گردشگری به منزله پیشran اقتصادی	پشتیبانی از اقتصاد ملی		
	تفویت اقتصادی			
pai3	توسعه تعمالات جهانی	تسهیم رویدادهای جهانی		
	توسعه کمپین‌های پسروستانه			
	توسعه صلح جهانی			
tm1	محصول گردشگری	مجموعه شاخص‌های بازاریابی گردشگری (TM)	بازاریابی گردشگری (TM)	
tm2	قیمت گردشگری			
tm3	مکان گردشگری			
tm4	ترویج گردشگری			

قالب چهار شاخص اصلی برای تبیین بازاریابی گردشگری وجود دارند. در بیان شاخص‌های بازاریابی گردشگری، چهار شاخص اصلی وجود دارد که (tm4) به معنی «ترویج گردشگری» با ضریب  $.64 \pm .00$  بیشترین وزن را در تبیین بازاریابی گردشگری داشته است و برهمناس، (tm3) به معنی «مکان گردشگری» با ضریب  $.26 \pm .00$  وزن کمتری در تبیین بازاریابی گردشگری داشته است. در بحث سایر متغیرها نیز همه ضرایب اثر معناداری در تبیین متغیرهای پژوهش نشان داده‌اند. در کل همه چهار گویه تبیین کننده بازاریابی گردشگری در تهران، قابلیت بالایی در تبیین این متغیر داشته‌اند.

این متغیرهای آشکار شاخص‌های اصلی، از متغیرهای مستقل ووابسته هستند که در متغیرهایی مانند بسترهای اثرگذار در تبیین بازاریابی گردشگری (توسعه زیرساخت و معرفی قابلیت‌ها)، شرایط علی اثرگذار در تبیین بازاریابی گردشگری (مطلوبه ملی و درک عمیق بازاریابی)؛ شرایط مداخله‌گر اثرگذار در تبیین بازاریابی گردشگری (درک نیاز بازار و رفع محدودیت‌های موجود)؛ راهبردهای اثرگذار در بازاریابی گردشگری (همکاری و هم راستایی نهادی، تربیت میزان‌های کارآمد و توسعه تحقیقات بازار)؛ پیامدهای بازاریابی گردشگری (دپلماسی گردشگری، پشتیبانی از اقتصاد ملی، تسهیم رویدادهای جهانی) و مجموعه‌گویه‌هایی در



نمودار ۳: مدل معادله ساختاری برای تبیین بازاریابی گردشگری (TM)



در بازاریابی گردشگری با ضریب  $.47/0$  مستقیم و معناداری است و درنهایت اثر شرایط مداخله گر (shM) با دو متغیر درک نیاز بازار و رفع محدودیت‌های موجود نیز با ضریب  $.41/0$  معنادار بوده است. علاوه بر روابط اصلی، می‌توان برخی روابط ساختاری در مدل را نیز تحلیل کرد. برای مثال شرایط علی هم در بسترها تبیین بازاریابی گردشگری و هم در راهبردهای تبیین بازاریابی گردشگری اثر معناداری دارد. همچنین اثر جدگانه شرایط مداخله گر و بستر در راهبردهای تبیین بازاریابی گردشگری معنادار بوده است. درنهایت راهبردهای تبیین بازاریابی گردشگری اثر مستقیم و معناداری در پامدهای بازاریابی گردشگری داشته‌اند. در کل مثبت‌بودن تمامی بارهای عاملی مدل گویای مستقیم و معنادار بودن روابط موجود در مدل است.

با توجه به خروجی مدل در بحث روابط ساختاری، نتایج حاصل از مدل‌سازی نشان داده است که اثر همه متغیرهای مستقل در تبیین بازاریابی گردشگری معنادار بوده است. در همین مورد می‌توان گفت شرایط علی (she) با دو متغیر مطالبه ملی و درک عمیق بازاریابی در تبیین بازاریابی گردشگری (TM) با ضریب  $.84/0$  اثر مستقیم و معناداری دارد و بعد از آن، پامدهای بازاریابی گردشگری با سه متغیر دیلماسی گردشگری، پشتیبانی از اقتصاد ملی و تسهیم رویدادهای جهانی با ضریب  $.61/0$  نیز اثر مستقیم و معناداری در بازاریابی گردشگری داشته است. همچنین اثر راهبردها (str) با سه متغیر همکاری و هم‌استایی نهادی، تربیت میزان‌های کارآمد و توسعه تحقیقات بازار در تبیین بازاریابی گردشگری (TM) با ضریب  $.49/0$  اثر مستقیم و معناداری دارد. همچنین اثر بسترها توسعه زیرساخت و معرفی قابلیت‌ها

جدول ۳: برآورد وزن‌های رگرسیونی روابط ساختاری موجود در مدل با نرم‌افزار Amos

			Estimate	S.E	.C.R	P	Label
bes	--->	shE	.175	.043	4,.048	***	
Str	--->	bes	.684	.166	4,112	***	
Str	--->	shM	1,.280	.142	9,.022	***	
Str	--->	shE	1,.107	.240	4,610	***	
pai	--->	Str	.725	.143	5,.079	***	
TM	--->	shM	.725	.143	5,.079	***	
TM	--->	shE	.278	.082	3,.369	***	
TM	--->	pai	.925	.135	6,848	***	
TM	--->	Str	1,.295	.158	8,220	***	
TM	--->	bes	.794	.096	8,268	***	
tm1	--->	TM	1,.000				
tm2	--->	TM	.771	.200	3,861	***	
tm3	--->	TM	.461	.181	2,552	...09	
tm4	--->	TM	1,.250	.306	4,.088	***	
bes1	--->	bes	1,.000				
bes2	--->	bes	1,.355	.467	2,904	...04	
str1	--->	Str	1,.000				
str2	--->	Str	1,.301	.176	7,400	***	
str3	--->	Str	1,.289	.178	7,253	***	
pai1	--->	pai	1,.000				
pai2	--->	pai	1,.114	.102	7,348	***	
pai3	--->	pai	.951	.129	7,348	***	
she1	--->	shE	1,.000				
sh2	--->	shE	1,.066	.047	2,866	...04	
shm1	--->	shM	1,.000				
shm2	--->	shM	1,.070	.303	4,.402	***	



انجمن علمی گردشگری ایران

## بورسی شاخص‌های برازش مدل

یافتن یک مدل نظری، که به لحاظ آماری معنادار است و همچنین معنا و مفهوم نظری و کاربردی دارد، هدف اولیه به کارگیری مدل‌سازی معادله ساختاری است. در این روش، برای ارزشیابی برازنده‌گی مدل، معیارهای زیادی وجود دارد. در جدول ۴ این معیارها به همراه میزان مورد قبول و مقدار بدست آمده برای مدل پژوهش ارائه شده است. این شاخص‌ها برازنده‌گی مدل طراحی شده را نشان می‌دهند که نشان‌دهنده برازنده‌گی و تناسب خوب مدل است. به عبارتی، مدل نظری تحقیق تأیید می‌شود. آنچه که شاخص‌های برازنده‌گی این مدل را تأیید کرده‌اند، بنابراین می‌توان از آن برای آزمون فرضیه‌ها استفاده کرد.

به منظور بررسی تفاوت معنادار اثر متغیر آشکار در پنهان، به وزن‌های رگرسیونی مراجعه می‌شود. مقدار (C.R) مقداری است که نسبت بحرانی خوانده می‌شود. این مقدار، که از محاسبه نسبت مقدار برا آورده شده غیراستاندارد برای پارامتر (Estimate) به خطای معیار (S.E) محاسبه شده برای همان پارامتر حاصل می‌شود، نشان می‌دهد که در صورت رد فرضیه صفری که مقدار این پارامتر را برابر صفر قرار می‌دهد، تا چه حد احتمال خطأ وجود دارد. مقادیر سه ستاره (\*\*\* در قسمت (P) به معنای تأیید فرضیه با مقدار صفر است. در جدول ۳، قضاوت کردن به وجود تفاوت معنادار بین ضریب محاسبه شده و صفر به صفر درجه خطأ منجر می‌شود. با توجه به این که تا ۵ درصد میزان خطأ پذیرفتی است؛ نتیجه نهایی این است که پارامتر محاسبه شده در تمامی موارد تفاوت معنادار با صفر دارد. در کل این اظهارات برای نمونه‌های بزرگ‌تر جامعه آماری مناسب است.

جدول ۴: شاخص‌های برازنده‌گی مدل نهایی

تفصیل شاخص	برازش قابل قبول	مقدار بدست آمده	نماد	شاخص برازش	
تأیید	۷/۰	۰/۷۹۱	GFI	شاخص نیکویی برازش	شاخص‌های برازش مطلق
تأیید	۷/۰	۰/۸۵۶	AGFI	شاخص نیکویی برازش تعديل شده	
تأیید	۷/۰	۰/۸۷۲	TLI	شاخص برازش هنجارشده	شاخص‌های برازش تطبیقی
تأیید	۷/۰	۰/۸۷۷	CFI	شاخص برازش تطبیقی	
تأیید	۷/۰	۰/۸۰۹	IFI	شاخص برازش افزایش	شاخص‌های برازش مقتضد
تأیید	۵/۰	۰/۸۶۵	PNFI	شاخص برازش مقتضد هنجارشده	
تأیید	۱/۰	۰/۹۱۲	RMSEA	ریشه میانگین مربعات خطای برا آورد	شاخص‌های برازش مقتضد
تأیید	۳ تا ۱ بین مقدار	۲/۳۴	CMIN/df	نسبت کای دو به درجه آزادی	

و حمایت از منابع طبیعی و محیط زیست به توسعه محلی بینجامد. از این‌روی، اهمیت اقتصادی گردشگری برای همه کشورها ضرورتی انکارنپذیر است و به همین علت، بیشتر کشورها به تحقیقات گسترش‌های را در حوزه گردشگری آغاز کرده‌اند؛ چراکه گردشگری برای کشورهایی که جاذبه‌های جهانگردی دارند (نظیر ایران) می‌تواند به مهمترین منبع کسب درآمد ارزی تبدیل شود. مشروط بر این‌که برنامه‌ریزی صحیح و همه‌جانبه توأم با آینده‌نگری برای آن تنظیم و اجرا شود. در بسیاری از کشورها، به‌ویژه ایران، صنعت گردشگری چنان که شایسته است گسترش و توسعه نیافرته است و با وجودی که در تمامی برنامه‌های توسعه

توسعه گردشگری، به منزله پدیده‌ای فرهنگی، فرصت کافی برای تعامل و تبادل فرهنگی بین گردشگر و جامعه میزبان را فراهم می‌کند و با انسان‌ها، انجیزه‌ها، خواسته‌ها، نیازها و آرزوهای آن‌ها، که منبع از فرهنگ جامعه است، در ارتباط است. شواهد فراوان در نقاط جهان حاکی از آن است که توسعه گردشگری از توسعه رایج اقتصاد محور به سمت توسعه پایدار اجتماعات محلی سوق یافته است و گردشگری سعی دارد با تأثیرگذاری در سه بعد پایداری اجتماعی، اقتصادی و زیست‌محیطی، ضمن جلب مشارکت جوامع محلی در توسعه اقتصاد ملی، از طریق حفاظت از پتانسیل‌ها

## بحث و نتیجه‌گیری

پژوهش کاپوزا<sup>۱</sup> (2016) در بحث توسعه صنعت گردشگری به علت تمرکز بر زیرساخت فرودگاهی و توسعه سفر ارزان قیمت و حمل و نقل آن تایم در بحث توسعه زیرساخت با نتایج کیفی این پژوهش همسو است. در پژوهش دیوکو و همکارانش (2010) نیز نقش تولیدران چینی در شناسایی و معرفی میراث چین به گردشگران برای توسعه بازار گردشگری با مؤلفه معرفی قابلیت‌های این پژوهش همسو است. نتایج ویلیامز<sup>۲</sup> و شاو<sup>۳</sup> (2011) در بحث نوآوری و توسعه گردشگری می‌تواند با مؤلفه توسعه تحقیقات بازار در این پژوهش همسو باشد. همچنین پژوهش ناجدکا و راکیویک<sup>۴</sup> (2012) در ارتباط برنامه‌ریزی مدل گردشگری پایدار با مؤلفه‌های اکتشافی سیاست‌گذاری و برنامه‌ریزی ملی به منزله مطالبه ملی و تربیت میزان‌های کارآمد هماهنگ است. در بخش تحقیقات داخلی، همسوی شایان توجهی بین مؤلفه‌های کشفشده این طرح با برخی یافته‌های تحقیقات انجام شده مشاهده شده است. برای مثال بمانیان و همکاران (۱۳۸۸) در پژوهش خود به یافته‌های طراحی و برنامه‌ریزی و اقدامات اصلاحی دست یافته‌اند که این یافته‌ها با مؤلفه‌ای رفع محدودیت‌های موجود و سیاست‌گذاری و برنامه‌ریزی ملی برای توسعه بازار گردشگری همسو است. مؤلفه معرفی قابلیت‌های این پژوهش با نتایج پژوهش دیوندری و همکاران (۱۳۹۱)، که بر بحث برندازی کلان طرح‌های تقریبی تأکید دارند، همسو است. موقعیت‌یابی و توسعه موقعیت‌های گردشگرپذیر، که در پژوهش ضراغم بروجنی و بارزانی (۱۳۹۲) به آن پرداخته شده است، با مؤلفه توسعه زیرساخت این پژوهش همسو است. همچنین در پژوهش اسعدی و سعیدا اردکانی (۱۳۹۴)، که به ارائه مدلی پویا برای توسعه گردشگری تاریخی شده منجر شده است، مقوله‌هایی مانند آموزش، وضعیت هتل‌ها و آکاهی از نیازهای گردشگران عوامل مهم و حساسی در مورد توسعه بازار گردشگری است که با مؤلفه‌های «معرفی قابلیت‌ها، تربیت میزان‌های کارآمد، رفع محدودیت‌های موجود، درک نیاز بازار و توسعه زیرساخت» همسو است. در مقایسه با تحقیقات کیفی، میان تحقیقات کمی با پژوهش حاضر تشابه زیادی وجود دارد. در بخش خارجی تحقیقات کمی پیک<sup>۵</sup> (2016) در پژوهشی نشان می‌دهد که درک و تصور هرچه بهتر از مقصد سفر با مؤلفه درک نیاز بازار در این پژوهش هم جهت است. مطالعات کمی کیو<sup>۶</sup> و همکاران (2011)، که تصویر نهایی از مقصد گردشگری را ارائه می‌دهند، با مؤلفه شناخت گرایشات

سالیان اخیر در رهایی از اقتصاد تک محصولی متکی بر صادرات نفت تأکید شده، اما در مقام عمل، موقعيت درخور توجه و محسوسی در این زمینه به دست نیامده است. همچنین رشد و توسعه صنعت گردشگری در ایران، به منزله یکی از راهکارهای عملی رهایی از اقتصاد تک محصولی و متنوع‌سازی منابع درآمدی کشور، باید بیش از پیش مورد توجه برنامه‌ریزان و سیاست‌گذاران کشور قرار گیرد. در همین رابطه، باید عنوان کرد که آمار و ارقام ارائه شده در مورد گردشگری ایران نشان می‌دهد که از نظر تعداد گردشگران ورودی و درآمد وضعیت مناسبی نداشته و جایگاه ۹۷ در میان کشورهای دنیا و ۱۲ در بین کشورهای منطقه نشان می‌دهد فاصله بسیاری تا دستیابی به اهداف گردشگری در سند چشم‌اندار توسعه وجود دارد. در جهان امروزی، صنعت گردشگری یکی از صنایع اشتغالزا و پردرآمد بوده و این صنعت به لحاظ سهم اشتغال و گردش مالی در تولید و درآمد ناخالص ملی برای همه کشورها اهمیت بالایی دارد. بنابراین با توجه به شرایط اقتصادی، اجتماعی و فرهنگی ایران، به نظر می‌رسد استفاده از پتانسیل‌های گردشگری می‌تواند کمک شایانی در افزایش اشتغال جامعه، افزایش گردش پول، توسعه حمل و نقل و کمک به دستیابی اهداف چشم‌انداز توسعه، جذب سرمایه‌گذار داخلی و خارجی، افزایش مراودات و مبادلات بین‌المللی و کمک به تأثیر بهتر ایران در بوند سایر محصولات و خدمات با توجه به تأثیر برند شهر سازنده و درنهایت دستیابی به توسعه پایدار و همه‌جانبه کشور کند. همچنین با توجه به پژوهش‌های انجام شده در سوابق تحقیق و ادبیات و نیز لزوم وجود الگوی راهبردی بازاریابی در صنعت گردشگری، با توجه به این که تاکنون مدلی کیفی مبتنی بر داده‌های حاصل از مصاحبه با خبرگان، متخصصان گردشگری و گردشگران خارجی برای بازاریابی مقاصد گردشگری در ایران به ویژه در شهر تهران انجام نشده است و در تعداد اندک پژوهش‌های انجام شده فقط به آزمون مدل‌های موجود پرداخته شده و این پژوهش‌ها بخش‌های مختلف گردشگری شهری تهران را در نظر نگرفته، عوامل مؤثر در بازاریابی گردشگری تهران و در کل ایران را رتبه‌بندی نکرده‌اند؛ بنابراین یافته‌ها و توصیه‌های ارائه شده برای سیاست‌گذاران و دست‌اندرکاران کاربردی نبوده و با توجه به ویژگی‌ها و شرایط متفاوت تهران، نیاز به ارائه مدلی بومی شده که مقتضیات این شهر را درنظر گرفته و بتواند پیشنهادات کاربردی ارائه کند بدیهی است.

به طور کلی، همسوی و مقایسه نتایج این پژوهش با تحقیقات مشابه در ابعاد خرد آن‌ها مطرح است. در نگاهی کلی، تحقیقات کیفی دقیقاً مشابه این تحقیق انجام نشده است و تشابهات را باید در برخی ابعاد و مؤلفه‌های کشف شده جست و جو کرد. برای مثال در بخش لاتین، نتایج

1. Capozza

2. Williams and

3. Shaw

4. Najdeska and Rakicevik

5. Pike

6. Qu

گرددشگری دانسته‌اند که این نتایج نیز با مؤلفه تربیت میزبان‌های کارآمد همسو است.

برای تبیین بازاریابی گردشگری و به طور کلی برای تبیین گردشگری، نظریه‌های گوناگونی وجود دارد و با توجه به بستر خاص فرهنگی گردشگری در شهر تهران، به تهیایی نمی‌توان هیچ یک را به منزله چارچوب نظری برای این پژوهش در نظر گرفت؛ بنابراین پژوهش حاضر با هدف ارائه چارچوبی نظری و مدل پارادایمی از برآخترهای شخصی متخصصان، خبرگان صنعت گردشگری و برخی گردشگران خارجی در تهران به دنبال ارائه نظریه بومی در این زمینه است. برای دستیابی به این هدف، از روش شناسی کیفی و نظریه زمینه‌ای یا گراند تئوری استفاده شده است. در روش نظریه زمینه‌ای، جمع آوری و تفسیر داده‌ها همزمان درجهت خلق یک نظریه قرار می‌گیرد و تفسیر همان مرجعی است که براساس آن تصمیم گرفته می‌شود که کدام داده یا مورد در مرحله بعد در نمونه کجوانده شود و این داده‌ها چگونه یا با چه روش‌هایی باید گردآوری شوند. فرایند تفسیر با توجه به روش کدگذاری در سه مرحله انجام می‌شود. مدل کشفشده در این پژوهش حاصل تحلیل عمیق پانزده مصاحبه از متخصصان، خبرگان صنعت گردشگری و برخی گردشگران خارجی در شهر تهران است که در فرایند مدیریتی و بازاریابی صنعت گردشگری درگیر بودند. نتایج تحلیل داده‌ها براساس مراحل سه‌گانه کدگذاری ارائه شد و در مرحله کدگذاری باز متن مصاحبه‌ها به دقت بارها خوانده شده و بیش از ۲۲۱ مفهوم و گزاره معنادار استخراج شد. در مرحله بعد با مرور مفهومی و محتوایی مفاهیم ۱۹۳ مفاهیم متناظر از تعداد ۲۲۱ گزاره معنادار کلی موجود در متن مصاحبه‌ها استخراج شد. این مقوله‌ها با همدیگر ارتباط مفهومی دارند و به راحتی می‌توان آن‌ها را دسته‌بندی کرد. یکی از مهم‌ترین فرایندهای کدگذاری، استخراج مفاهیم متناظر از گزاره‌های معنادار و تبدیل این مفاهیم به خرده‌مقوله است. در این مسیر، هر لحظه به غنای مقوله‌ها افزوده شده و در عین حال حجم این مفاهیم کمتر شدند؛ بنابراین از کل ۲۲۱ گزاره معنادار موجود در مصاحبه‌های پژوهش، تعداد ۱۹۳ مفهوم متناظر استخراج شده که پس از حذف تکراری‌ها در مرحله کدگذاری محوری، ۳۵ خرده‌مقوله از مفاهیم متناظر بیرون کشیده شده است. البته می‌توان گفت تعداد زیادی از این مفاهیم تکراری هستند یا هم پوشانی بالایی با هم دارند. بنابراین، در این مرحله مایه‌گرفتن مفاهیم از داده‌ها، مشخصه اصلی راهبرد نظریه زمینه‌ای است و به کمک تحلیل مقوله‌ها می‌توان فرایند نظریه‌سازی را تشریح کرد. در مورد نام‌گذاری مناسب مقوله‌ها، پرسیدن سوالات برانگیزende، مقایسه و استنتاج طرحی نو، یکپارچه و واقع‌سازانه از انواع داده‌های خام و سازمان‌نافقة، نیاز به

گردشگران همسو است. پولات<sup>۱</sup> و هرمانس<sup>۲</sup> (۲۰۱۶) در ارائه مدل پیشنهادی گردشگری پایدار قوانین دولتی و همکاری نهادهای غیردولتی را عوامل اصلی توسعه گردشگری بیان کرده‌اند که با مؤلفه‌های رفع محدودیت‌های موجود و همکاری و هم راستایی نهادی این پژوهش همسو است. اوائز<sup>۳</sup> (۲۰۱۵) نیز در پژوهشی که مزیت رقابتی پایدار در سازمان‌های گردشگری را بررسی و تحلیل کرده به این نتیجه دست یافته که ایجاد مزیت رقابتی هدف توسعه گردشگری بوده است و این نتیجه در راستای مؤلفه اصلی پشتیبانی از اقتصاد ملی این پژوهش است. همچنین یافته‌های بریتلی و لاسر<sup>۴</sup> (۲۰۱۶) در راستای برنز گردشگری با مؤلفه پشتیبانی از اقتصاد ملی این پژوهش همسو است. نتیجه پژوهش هاریگان و همکاران<sup>۵</sup> (۲۰۱۷) نیز، که در بررسی گردشگری تعامل و ارتباط مستقیم با مشتری را مؤلفه اصلی می‌دانند، با مؤلفه‌های تربیت میزان‌های کارآمد این پژوهش هماهنگ و همسو است. در نهایت وو<sup>۶</sup> (۲۰۱۸) در پژوهش خود به نقش بازاریابی اینترنتی در توسعه گردشگری پرداخته است که این نتیجه نیز با مؤلفه‌های توسعه تحقیقات بازار و توسعه زیرساخت هماهنگ و همسو است. در تحقیقات داخلی نیز همسویی برخی نتایج با برخی مؤلفه‌های اصلی پژوهش به‌وضوح دیده می‌شود. زنگی آبادی و همکاران<sup>۷</sup> (۱۳۸۵) در تحلیل بازار گردشگری داخلی به بحث کیفیت خدمات وزیرساخت‌ها پرداخته‌اند که این نتایج با مؤلفه‌های رفع محدودیت‌های موجود و توسعه زیرساخت همسو است. محسنی<sup>۸</sup> (۱۳۸۸) نیز در پژوهشی موانع و راهکارهای توسعه گردشگری را بررسی کرده است که این نتیجه نیز با مؤلفه رفع محدودیت‌های موجود همسو است. ایمانی خوشخواه‌ایوبی یزدی<sup>۹</sup> (۱۳۸۹) در مطالعه مقاصد گردشگری شهری، مقوله‌هایی مانند وفاداری به برنز، کیفیت ادراک‌شده و آگاهی به برنز مقصد گردشگری به دست آورده که این نتایج با مؤلفه‌های تربیت میزان‌های کارآمد و درک نیاز بازار هماهنگ است. کرمی‌پور<sup>۱۰</sup> (۱۳۹۱) نیز نقش صنعت گردشگری را در توسعه اقتصاد منطقه‌ای پرنگ دانسته و این نتیجه با مؤلفه پشتیبانی از اقتصاد ملی همسو است. میرحسینی و همکاران<sup>۱۱</sup> (۱۳۹۳) نیز در پژوهشی با تحلیل سلسله‌مراتبی مدل راهبرد توسعه پایدار گردشگری را ارائه داده و راهبردهای مدیریتی و برنامه‌ریزی را عوامل اصلی دانسته و این نتیجه با مؤلفه سیاست‌گذاری و برنامه‌ریزی ملی همسو است. در نهایت طباطبایی نسب و ضرایب خانه<sup>۱۲</sup> (۱۳۹۴) نیز اگاه ارز و مقدار گردشگری، راهنمای اقتصادی توسعه

1. Polat
  2. Hermans
  - 3 .Evans
  4. Beritelli & Laesser
  5. Harrigan et al
  6. Wu

نشان داده که اثر همه متغیرهای مستقل در تبیین بازاریابی گردشگری معنادار بوده است. همچنین می‌توان گفت شرایط علیٰ با دو متغیر مطالبه ملی و درک عمیق بازاریابی بر تبیین بازاریابی گردشگری با ضریب ۸۴/۰ اثر مستقیم و معناداری دارد و بعد از آن پیامدهای بازاریابی گردشگری با سه متغیر دیپلماسی گردشگری، پشتیبانی از اقتصاد ملی و تسهیم رویدادهای جهانی با ضریب ۶۱/۰ نیز اثر مستقیم و معناداری در بازاریابی گردشگری داشته است. همچنین اثر راهبردها با سه متغیر همکاری و هم راستایی نهادی، تربیت میزان‌های کارآمد و توسعه تحقیقات بازار در تبیین بازاریابی گردشگری با ضریب ۴۹/۰ اثر مستقیم و معناداری است. همچنین اثر بسترها (توسعه زیرساخت و معرفی قابلیت‌ها) در بازاریابی گردشگری با ضریب ۴۷/۰ اثر مستقیم و معناداری دارد و درنهایت اثر شرایط مداخله‌گر با دو متغیر درک نیاز بازار و رفع محدودیت‌های موجود نیز با ضریب ۴۱/۰ معنادار بوده است.

درنهایت پیشنهادات کاربردی برای توسعه بازار گردشگری را می‌توان در چند محور اصلی دسته‌بندی کرد. مهم‌ترین پیشنهاد برای توسعه گردشگری به علت ماهیت جهانی شدن و توسعه ارتباطات الکترونیکی توسعه بازارهای الکترونیکی است. برهمین مبنای، در راستای اطلاع‌رسانی عمومی و آگاهانسازی مردم برای استفاده از خدمات گردشگری الکترونیک و حفظ امنیت و حریم شخصی افراد شامل گردشگران، جامعه محلی، کاربران، تورهای، و سایت‌های خدمات دهنده گردشگری برنامه‌های فرآگیری تدوین شوند. همچنین با توجه به یافته‌های کیفی پژوهش، نکته مهمی که درباره توسعه بازار گردشگری بهشدت توصیه می‌شود بحث تصدی دولت‌ها بهویژه دولت ایران در امر گردشگری است. کاهش تصدیگری دولت در حکم رهیافتی کلی و مورد پذیرش در کشورهای گوناگون به نتایج مثبت و ملموسی منجر شده است. از طرفی هم باید گفت که بازار گردشگری بازار آشفته‌ای است و اساساً بازار گردشگران ایران برای متولیان آن - چه در سطح خرد و چه در سطح کلان - عایدی چنانی ندارد. بنابراین، توصیه می‌شود که سیاست‌گذاران کلان برنامه‌ریزان ارشد حوزه گردشگری کشور با هدف طراحی بسته‌های تغییر کننده و تسهیل پخش و همچنین این‌کردن فضای کسب و کار گردشگری قوانین را بازبینی کنند و برای بالا بردن اراده مدیران کلان بازار گردشگری، آموزش و فرهنگ‌سازی را در دستور کار خود قرار دهند. به طور کلی، با توجه به نتایج سیاری از پژوهش‌های انجام‌شده در داخل کشور، این موضوع که بر توسعه بازار گردشگری کشور به تسهیلگری نیاز دارد اتفاق نظری همگانی وجود دارد؛ چراکه تجارب موفق بسیاری از کشورها در توسعه گردشگری نیز برپایه تسهیل گردشگری داخلی بوده است.

خلاقیت ویژه‌ای دارد و با توجه به خلاقیت باید حساسیت نظری راهگشای ادامه کار باشد. حساسیت نظری از خلال تجربه حرفه‌ای، مطالعه متون، تجربه شخصی و روند تحلیل داده‌ها در خلال پژوهش بر حساسیت نظری محقق می‌افزاید. حساسیت نظری از آن روی مهم است که اساساً پژوهش کیفی و نظریه‌منابعی درپی معنادادن به داده‌ها هستند. پس از بررسی دقیق‌تر و پیوند بین مفاهیم خود مقولات، دوازده مقوله محوری به دست آمد که این مقولات عبارت‌اند از: همکاری و هم راستایی نهادی، درک عمیق بازاریابی، دیپلماسی گردشگری، تسهیم رویدادهای جهانی، پشتیبانی از اقتصاد ملی، تربیت میزان‌های کارآمد، توسعه تحقیقات بازار، درک نیاز بازار، معرفی قابلیت‌ها، رفع محدودیت‌های موجود، مطالبة ملی، توسعه زیرساخت. با انتزاع بیشتر این مقولات در مرحله کدگذاری گزینشی، مقوله‌ای هسته‌ای ظاهر شد که توانست تمامی مقولات دیگر را تحت پوشش قرار بدهد؛ درواقع رویکرد موجود نظام بازاریابی و خلق ارزش‌های آن را در حوزه گردشگری در سازمان‌های متعدد با پیشرفت اقتصادی جامعه پیوند می‌زند و بازاریابی گردشگری به منزله فرایند مشارکتی است که افراد یا سازمان‌ها در فرایند رفارتی مشترک تولید می‌کنند. برای اساس، گفتگی است که بازاریابی گردشگری به مثابة مطالبة ملی و به علت درک عمیق بازاریابی در بستر توسعه زیرساخت و معرفی قابلیت‌ها با مداخله درک نیاز بازار و از طریق راهبردهای همکاری و هم راستایی نهادی، آگاهی‌بخشی و توسعه تحقیقات بازار به پیامدهای دیپلماسی گردشگری جهانی و پشتیبانی از اقتصاد ملی منجر شده است. بنابراین، براساس مقوله هسته‌نهایی، که خود برگفته و انتزاع شده از سایر مقولات عمده ارائه شده است، متخصصان، خبرگان صنعت گردشگری و برخی گردشگران خارجی در تهران در تجربه زیست خود شرایط علیٰ، بستر و پیامدهای بازاریابی گردشگری را تجربه، درک و یا تصور می‌کنند. آن‌ها در شرایط و بستر تعاملی خاصی در حوزه بازاریابی، گردشگری را تبیین کرده‌اند که اگر این شرایط در هر کشوری مهیا شود، موقوفت بازاریابی و گردشگری در آن حوزه محقق خواهد شد. همچنین متخصصان، خبرگان صنعت گردشگری و برخی گردشگران خارجی در تهران به منزله کارگزاران و مجریان برنامه‌ریزی‌های صنعت گردشگری بوده‌اند که در برنامه‌ریزی‌های کلان این حوزه سهیم‌اند. از این‌رو آنان تشخیص دقیقی از کارآمدی و اثربخشی و متغیرهای مرتبط با بازاریابی گردشگری دارند. همان‌طور که از متن مصاحبه‌ها مشخص است، مدل بازاریابی گردشگری برای کل نظام اقتصادی و سیاسی کشور بسیار حساس و کارآمد است و از این‌رو الگوهای بومی برای تبیین وضعیت این نظام نیز کارآمدتر خواهند بود. در بخش کمی نیز نتایج حاصل از مدل‌سازی معادله ساختاری

«سیب‌شناسی برند گردشگری در ایران. تحقیقات بازاریابی نویز»، (۱)، ۶۳-۸۰.

طباطبایی نسب، سید محمد و ضرابخانه، فرزانه (۱۳۹۴).  
تبیین مدل ارزش ویژه بند مقصد در صنعت گردشگری  
(طالعه موردی شهر اصفهان). مطالعات و پژوهش‌های  
شهری و منطقه‌ای، ۶ (۲۴)، ۱۹۳-۲۱۶.

کرمی‌پور، عارفه، (۱۳۹۱). نقش صنعت گردشگری در توسعه اقتصاد منطقه‌ای؛ شناخت امکانات و محدودیت‌ها در ایران و جهان. دومین همایش ملی راهکارهای توسعه اقتصادی با محوریت برنامه‌ریزی منطقه‌ای، دانشکده علوم انسانی سنتندج.

موحد، علی (۱۳۸۶). گردشگری شهری. اهواز: انتشارات دانشگاه شهید چمران اهواز.

موحد، علی، امانپور، سعید و نادری، کاوه (۱۳۹۱). بازاریابی گردشگری شهری بر اساس برندیابی با مدل فرآیند تحلیل سلسله مراتبی (AHP)، (مطالعه موردی؛ شهر کرمانشاه). بنامه‌بریزی فضایی (جغرافیا)، (۳)، ۱۷-۳۶.

میرحسینی، ابوالقاسم و نوجوان، محمدرضا (۱۳۹۳). تدوین مدل استراتژیک و رویکرد توسعه پایدار گردشگری در مناطق کویری با استفاده از ماتریس، SWOT، SPACE، QPSM. فصلنامه جغرافیای طبیعی، ۷(۲۵)، ۹۹-۱۱۱.

Albuquerque, H., Costa, C., & Martins, F. (2018). The use of Geographical Information Systems for Tourism Marketing purposes in Aveiro region (Portugal). *Tourism Management Perspectives*, 26, 172-178.

Angelevska-Najdeska, K., & Rakicevik, G. (2012). Planning of sustainable tourism development. Procedia-Social and Behavioral Sciences, 44, 210-220.

Beritelli, P., & Laesser, C. (2018). Destination logo recognition and implications for intentional destination branding by DMOs: A case for saving money. *Journal of Destination Marketing & Management*, 8, 1-13. doi:10.1016/j.jdmm.2016.08.010

Bokelmann, B., & Lessmann, S. (2019). Spurious patterns in Google Trends data – An analysis of the effects on tourism demand forecasting in Germany. *Tourism Management*, 75, 1–12, <https://doi.org/10.1016/j.tourman.2019.04.015>.

این پژوهش کیفی بوده و دسترسی مستقیم به نخبگان آسان نبوده است و گاهی برخی نخبگان تمايل چندانی به مشارکت در بحث نداشتند و عمدتاً این می‌کردند که انجام پژوهش در کشور گرهای از کار باز نمی‌کند و فایده چندانی ندارد از طرفی هم برای پژوهشگر دشوار است که هر دو روش کمی و کیفی را در یک پژوهش به کار گیرد. این مشکل زمانی بیشتر می‌شود که پژوهشگر دو یا تعداد بیشتری از روش‌های پژوهش را به طور همزمان استفاده کند. این شرایط مستلزم وجود تیم پژوهشی است که این پژوهش بهمنزله رساله دکتری با بودجه محدود و نیروی انسانی بسیار کمی انجام شده است.

منابع

اسعدی، میرمحمد و سعیدا اردکانی، سعید (۱۳۹۴). ارائه مدلی پویا جهت توسعه گردشگری تاریخی (مورد مطالعه: استان یزد). کاوش‌های مدیریت بازرگانی، ۱۴، ۸۱-۱۰۲.

ایمانی خوشخو، محمدحسین و ایوبی یزدی، حمید (۱۳۸۹). عوامل مؤثر بر ارزش ویژه برنده در مقصد گردشگری شهر یزد. مطالعات مدیریت گردشگری (مطالعات علمی)، ۱۱۳-۱۳۷، (۱۳)۵.

بمانیان، محمدرضا، پورعفر، محمدرضا و محمودی نژاد، هادی (۱۳۸۸). ارائه مدل پیشنهادی جهت پیاده‌سازی گردشگری الکترونیک در طرح‌های توسعه گردشگری روساتایی (بررسی تطبیقی و ارائه مدل پیشنهادی با توجه به شرایط معاصر ایران). فصل‌نامه مدیریت شهری، ۷(۲۳)، ۷۱-۸۸.

دیناری، احمد (۱۳۸۴). گردشگری در ایران و جهان، مشهد: انتشارات واژگان خرد.

دیواندری، علی، کرمانشاه، علی و اخلاصی، امیر (۱۳۹۱). ارائه مدل برنامه‌سازی برای کلان پروژه‌های تاریخی، اقامتی، گردشگری و ورزشی کشور با رویکرد بومی بر اساس تئوری مبتنی بر داده‌ها. فصلنامه پژوهشنامه بازرسانی، ۱۷ (۶۵)، ۲۷-۶۴.

رحیم پور، علی (۱۳۹۲). تحلیل آماری صنعت گردشگری جهان، بازارهای آینده و جایگاه ایران، فصل نامه گردشگری علم و فرهنگ، (۱).

کارکردها، چالش‌ها و راهکارها. فضای جغرافیایی، ۲۸(۹)، ۱۴۶-۱۷۱.

زنگی آبادی، علی، محمدری، جمال و زیرکبаш، دیبا (۱۳۸۵). تحلیل بازار گردشگری داخلی شهر اصفهان. مجله حفاظت از محیط‌زیست، ۱۳(۴)، ص ۱۵۶-۱۶۳.

- Phillips, P., & Moutinho, L. (2014). Critical review of strategic planning research in hospitality and tourism. *Annals of Tourism Research*, 48, 96-120. doi:10.1016/j.annals.2014.05.013
- Park, S. Y., & Petrick, J. F. (2006). Destinations' perspectives of branding. *Annals of Tourism Research*, 33(1), 262-265. doi:10.1016/j.annals.2005.10.007.
- Pike, S., & Page, S. (2014). Destination Marketing Organizations and destination marketing: A narrative analysis of the literature. *Tourism Management*, 41, 1-26.
- Polat, N., & Hermans, E. (2016). A model proposed for sustainable accessible tourism (SAT). *Tekhne*, 14(2), 125-133. doi:10.1016/j.tekhne.2016.11.002
- Qu, H., Hyunjung Kim, L., & Hyunjung Im, H. (2011). A model of destination branding: Integrating the concepts of the branding and destination image. *Tourism Management journal*, 32(3), 465-476.
- Robinson, D., Newman, S. P., & Stead, S. M. (2019). Community perceptions link environmental decline to reduced support for tourism development in small island states: A case study in the Turks and Caicos Islands. *Marine Policy*, 108, 103671. doi:10.1016/j.marpol.2019.103671
- Roy, S., Dryl, W., & de Araujo Gil, L. (2021). Celebrity endorsements in destination marketing: a three country investigation. *Tourism Management*, 83, 104- 213. , <https://doi.org/10.1016/j.tourman.2020.104213>.
- Ritchie, J. R. B., & Ritchie, J. R. R. (1998, September). The branding of tourism destinations. Annual Congress of the International Association of Scientific Experts in Tourism, Marrakech, Morocco (pp. 1-31).
- Tasci, A.D., & Gartner, W.C. (2009). Destination image and its functional relationships. *Journal of Travel Research*, 45(4), 413-425.
- Williams, M., & Allan, S. G. (2011). Internationalization and Innovation in Tourism. *Annals of Tourism Research*. 38(1), 27-51.
- Capozza, C. (2016). The effect of rail travel time on airline fares: First evidence from the Italian passenger market. *Economics of Transportation*, 6, 18-24.
- Cohen, S. A., & Hopkins, D. (2019). Autonomous vehicles and the future of urban tourism. *Annals of Tourism Research*, 74, 33-42.
- Dioko, L., Harrill, R., & Cardon, P. W. (2010). Brand China: Tour Guide Perceptions and Implications for Destination Branding and Marketing". *Tourism Analysis*, 15(3), 345-355. doi:10.3727/108354210x12801550666187
- Dolnicar, S., & Ring, A. (2014). Tourism Marketing Research - Past, Present and Future. *Annals of Tourism Research*, 47, 31-47
- Evans, N. G. (2015). Sustainable competitive advantage in tourism organizations: A strategic model applying service dominant logic and tourism's defining characteristics. *Tourism Management Perspectives*, 18, 14-25.
- González-Mansilla, Ó., Berenguer-Contrí, G., & Serra-Cantallops, A. (2019). The impact of value co-creation on hotel brand equity and customer satisfaction. *Tourism Management*, 75, 51-65, <https://doi.org/10.1016/j.tourman.2019.04.024>.
- Harrigan, P., Evers, U., Miles, M., & Daly, T. (2017). Customer engagement with tourism social media brands. *Tourism Management*, 59, 597-609. doi:10.1016/j.tourman.2016.09.015
- Jeuring, J. H. (2016). Discursive contradictions in regional tourism marketing strategies: The case of Fryslan, The Netherlands. *Journal of Destination Marketing & Management*, 5(2), 65-75.
- Line, N. D., Dogru, T., El-Manstrly, D., Buoye, A., Malthouse, E., & Kandampully, J. (2020). Control, use and ownership of big data: A reciprocal view of customer big data value in the hospitality and tourism industry. *Tourism Management*, 80, 104-106. <https://doi.org/10.1016/j.tourman.2020.104106>.
- Murphy, L., Moscardo, G. & Benckendorff, P. (2007). Using brand personality to differentiate regional tourism destinations. *Journal of Travel Research*, 465, 5-14.

- Wu, G. (2018). Official websites as a tourism marketing medium: A contrastive analysis from the perspective of appraisal theory. *Journal of Destination Marketing & Management*, 10, 164-171.
- Zenker, S., Braun, E., & Petersen, S. (2017). Branding the destination versus the place: The effects of brand complexity and identification for residents and visitors. *Tourism Management*, 58, 15-27. doi:10.1016/j.tourman.2016.10.008
- Wondirad, A., & Ewnetu, B. (2019). Community participation in tourism development as a tool to foster sustainable land and resource use practices in a national park milieu. *Land Use Policy*, 88, 104155. doi:10.1016/j.landusepol.2019.104155.
- World Tourism Organization (2019). The Report of World Tourism Organization. 4th UNWTO Euro-Asian Mountain Tourism Conference, on 2-5 March 2019, in Berchtesgaden, Germany.



انجمن علمی گردشگری ایران

سال دهم، شماره چهارم، زمستان ۱۴۰۰