

اثر اصالت برند مقصود و همخوانی خودپندازه با برند وفاداری با توجه به نقش تعامل با برند (مورد) مطالعه: شهر اصفهان)

بزدان شیر محمدی^۱, جعفر آهنگران^۲, امید عادل پناه^۳

DOI:10.22034/jtd.2022.325717.2555

چکیده

این مطالعه به دنبال بررسی اثر اصالت برند مقصود و تناسب خودپندازه با مقصد بر تعامل با برند مقصد و رفتارهای وفادارانه (مقصد بازدید مجدد و مقصد توصیه) انجام شده است. پژوهش حاضر، پژوهشی کاربردی است که به روش توصیفی انجام شده و از نوع همبستگی است. جامعه‌ی آماری این پژوهش شامل گردشگرانی است که در تابستان ۲۰۲۱ از میدان نقش جهان اصفهان بازدید کرده‌اند. حجم نمونه با استفاده از فرمول کوکران، ۳۸۴ نفر تعیین شد که با استفاده از روش نمونه‌گیری غیرتصادفی در دسترس گزینش شدند. به منظور گردآوری داده‌ها از پرسشنامه استاندارد استفاده شده است که روایی آن با نظرسنجی از خبرگان و پایایی آن نیز با محاسبه آلفای کرونباخ تأیید شدند. داده‌های گردآوری شده در دو بخش آمار توصیفی با نرم‌افزار اس‌پی‌اس و آمار استنباطی تجزیه و تحلیل شدند. برای آزمون فرضیه‌ها، از روش مدل‌یابی معادلات ساختاری و نرم‌افزار ایموس استفاده شد. یافته‌های حاصل از تجزیه و تحلیل هشت فرضیه این پژوهش، حاکی از آن است که اصالت برند مقصود و همخوانی خودپندازه با برند مقصد، تأثیر مثبت و معناداری در تعامل با برند مقصد، قصد بازدید مجدد و مقصد توصیه دارد. همچنین نتایج نشان داد که تعامل با برند مقصد، تأثیر معناداری در قصد توصیه و قصد بازدید مجدد از میدان نقش جهان دارد.

تاریخ دریافت: ۱۴۰۰/۱۱/۰۱

تاریخ پذیرش: ۱۴۰۱/۰۳/۰۹

واژه‌های کلیدی:

گردشگری، اصالت برند مقصد،
برند، وفاداری

مقدمه

مقصد گردشگری را تعیین می‌کند؛ بنابراین مقاصد گردشگری با ساخت برندی قدرتمند و منحصر به فرد برای خود در جذب گردشگران جدید و وفادار ساختن گردشگران فعلی تلاش می‌کنند (Ghaffari et al., 2019). با توجه به اهمیت توسعه وفاداری گردشگران در برنده‌سازی مقاصد گردشگری، شناخت عوامل مؤثر در رفتارهای وفادارانه و انجام مطالعاتی جامع در این حیطه، امری ضروری است. بی‌شک با تمامی تغییراتی که در چشم‌انداز شبکه‌های اجتماعی رخ داده است، تبلیغات به منزله مهتم‌ترین پشتیبان مالی برای رسانه‌ها شناخته شده

توسعه حمل و نقل سریع و کارآمد دامنه سفر گردشگران را گسترش داده و باعث تشدید رقابت بین مقاصد گردشگری مختلف شده است. با توجه به مطالعات کلادو^۱ و همکاران (2017) یک برند مقصد گردشگری منعکس‌کننده هویت و ویژگی‌های مقصد است؛ بنابراین برای سازمان‌های بازاریابی مقاصد گردشگری، برنده‌سازی به ابزار اصلی ایجاد تمایز بین یک مقصد گردشگری از سایر مقاصد تبدیل شده است (Dedeoğlu et al., 2019). در حال حاضر، وفاداری گردشگر یکی از مهم‌ترین معیارهایی است که موفقیت

۱. دانشیار گروه مدیریت بازرگانی، دانشگاه پیام نور، تهران، ایران، (نویسنده مستنون): y.shirmohamadi@pnu.ac.ir

۲. استادیار دانشکده علوم گردشگری، دانشگاه علم و فرهنگ، تهران، ایران

۳. کارشناس ارشد، گروه مدیریت جهانگردی، دانشگاه پیام نور، تهران، ایران



متمرکز است (ر.ک 2017)، بنابراین (Harrigan et al., 2017) مطالعه حاضر به دنبال بررسی عوامل پیش‌بینی کننده تعامل با برند مقصد از دیدگاهی چندوجهی و همچنین بررسی خروجی‌های تعامل با برند مقصد از جنبه رفتارهای وفادارانه گردشگران است. از این‌رو، پژوهش حاضر، اثر اصالت برند مقصد و همخوانی پندارهای ذهنی گردشگر با برند مقصد گردشگری را بر دو جنبه رفتارهای وفادارانه (قصد بازدید مجدد و توصیه بازدید به دیگران) با توجه به نقش تعامل با برند مقصد بررسی می‌کند. براین اساس، پژوهش حاضر به دنبال پاسخ به این سؤال اصلی است که اصالت برند مقصد و همخوانی پندارهای ذهنی گردشگر با برند مقصد گردشگری، با توجه به نقش تعامل برند مقصد، چه تأثیری در رفتارهای وفادارانه دارد؟ در این راستا، چارچوبی مفهومی برای توضیح مسیرهای بررسی شده در این مطالعه توسعه یافته و از طریق پیمایش در میان گردشگران این مقصد گردشگری، آزمون شده است. پیمایش انجام شده با توزیع پرسش‌نامه میان گردشگرانی که در تابستان ۲۰۲۱ از میدان نقش‌جهان اصفهان بازدید کرده‌اند انجام شده است. نتایج این پژوهش با تمرکز بر بازاریابی و مشخصاً برنده‌سازی در حوزه گردشگری و رفتار گردشگران که به درک عوامل پیش‌بینی کننده رفتارهای وفادارانه، از نقطه نظر مقصد محور و گردشگر محور با توجه به تعامل با برند مقصد کمک می‌کند، از طریق مدیران حوزه گردشگری بهره‌برداری می‌شوند.

مبانی نظری و پیشینه پژوهش

مقصد های گردشگری به لحاظ جغرافیایی مناطق خوبی تعریف شده اند و در نظر بازدیدکنندگان اجزای منحصر به فردی دارند؛ اصلی ترین محل مرکز جاذبه ها، اقامت و سایر تسهیلات و خدمات گردشگری به شمار می روند (shaterian et al., 2018). اصالت برند، به منزله عنصر اصلی شناخت برنده و هویت برنده، حاکی از مکانی اصیل، تعهد به کیفیت و تداوم جوهر برنده است و در قصد خرید تأثیر می گذارد (Napoli et al., 2016). این مطالعه، تعریف اصالت برند مقصد را از این منظر پیشنهاد می کند: سطحی از ارزیابی که یک گردشگر به طور ذهنی از یک مقصد بر مبنای ویژگی های «استمرار داشتن»، «معتبر بودن»، «صادق بودن» و «نمادین بودن» از آن برنده استباط می کند. صادق بودن (راستی) به خلوص اخلاقی،

است و رقابت میان شبکه‌های اجتماعی فیسبوک، یوتیوب، نت فیکس و آمازون برای جذب گردشگر به شدت افزایش یافته است (Shirmohammadi et al., 2018) فعالان در صنعت گردشگری، می‌دانند که تعاملات و درگیری‌ها با برند مقصد گردشگری بسیار حائز اهمیت‌اند. با وجوداین، در مطالعات تجربی کمی نقش تعامل با برنده گردشگری در این صنعت بررسی شده‌اند (So et al., 2016). مدیران باید برای دستیابی به موفقیت در زمینه تعامل با برنده مقصد، عواملی را که هم به گردشگران و هم به مقاصد گردشگری مربوط می‌شوند، در نظر بگیرند. درنتیجه، عوامل پیش‌بینی کننده تعامل با برنده مقصد، باید از چشم‌انداز محرك‌های گردشگر محور و مقصد محور بررسی شوند تا بتوان برای این شکاف مطالعاتی آشکار در پژوهش‌های تجربی غلبه کرد. تحقیقاتی که پیش از این نقش گردشگران را در تعامل با برنده بررسی کرده‌اند (Chathoth, et al., 2016)، اثر عوامل مقصد محور را تا حد زیادی نادیده گرفته‌اند. یکی از این محرك‌های مهم مقصد محور، که غالباً نادیده گرفته شده است، اصالت برنده مقصد است که برای موفقیت هر برنده بسیار مهم تلقی می‌شود؛ زیرا گردشگران اساساً به دنبال تجربیات اصیل هستند. همچنین با توجه به این که عامل همخوانی برنده با خودپنداشته می‌تواند در طیفی از نتایج نگرشی، رفتاری و رابطه‌ای تأثیر داشته باشد، درنتیجه این عامل پیش‌بینی کننده‌ای مهم برای رفتار گردشگران است که بر گردشگر یا گردشگر محوری متمرکز است؛ اما در پژوهش‌های بسیار کمی اثر این عوامل بررسی شده‌اند (Huaman-Ramirez, 2020).

اصفهان شهری با اصالت و دارای تاریخی طولانی است، اما درک و اهمیت اصالت این شهر در رونق بخشی به صنعت جهانگردی شهر و جذب گردشگران، چنان‌که باید، بررسی نشده است. همچنین هنوز برندهزاسازی در صنعت گردشگری ایران و از جمله اصفهان به شکل جدی عملی نشده است. از این‌رو، پیش از اقدام برای برندهزاسازی پیرامون گردشگری شهری، مهم است که مبانی توریک آن از جمله رابطه میان اصالت برند، تعامل با برند مقصد، همخوانی پنداوهای ذهنی گردشگران با این شهر به منزله برند مقصد مطالعه شود. با توجه به توضیحات فوق، از آنجاکه پژوهش‌های تجربی در حیطه تعامل برند مقصد محدود است و مطالعات پیشین در حیطه تعامل گردشگر اغلب برنتیجه‌آن

بازدید مجدد) و رویکرد نگرشی (برای مثال رفتار توصیه به دیگران) (Suhartanto et al., 2019). قصد بازدید مجدد از یک مقصد گردشگری به آمادگی و تمایل فرد به تکرار سفر به همان مقصد گردشگری اشاره دارد. تصمیم به بازدید از یک مقصد گردشگری به صورت خرید یک بسته سفر در تعطیلات پیشینی می‌شود (Stylos et al., 2017). قصد توصیه به منزله رفتاری روان‌شناختی تعریف می‌شود که اعضای خانواده، همکاران و دوستان را تشویق می‌کند تا از آنچه مشتریان دوست دارند استفاده کنند (Prayag et al., 2017). اگر یک مشتری تجربه خوشایندی از استفاده از یک محصول یا خدمات داشته باشد، قصدش برای توصیه محصول یا خدمات به مشتریان اطراف قوی تر است. توصیه به دیگران شامل پیشنهاددادن منطقه سفر با توجه به تجربه مثبت سفر به آن منطقه است. عوامل و متغیرهای بسیاری از جمله تصویر برند، کیفیت خدمات، ارزش درکشده، رضایت گردشگر، شهرت مقاصد و تعهد گردشگران به مقصد تأثیرات مثبتی در وفاداری گردشگران دارند (shirmohammadi & Abyaran, 2020).

پیشینه تجربی

در این بخش، به خلاصه پژوهش‌های پیشین که به بررسی روابط بین متغیرهای تأکیدشده در این مطالعه پرداخته‌اند، اشاره شده است: شکور و همکاران (۲۰۲۱)، در پژوهشی با عنوان «بررسی تأثیر اصالت ادراک شده، تصویر مقصد و تجربه به یادماندنی بر قصد بازدید مجدد گردشگران» نشان دادند که اصالت ادراک شده جاذبه‌های گردشگری تأثیر مثبت و معنی داری در تصویر مقاصد و تجربه به یادماندنی دارد. همچنین تصویر مقصد تأثیر مثبت و معنی داری در تجربه به یادماندنی دارد. همچنین یافته‌ها نشان داد که تجربه به یادماندنی تأثیر مثبت و معنی داری در قصد بازدید مجدد دارد. نوروزی و طهماسبی (2021) در پژوهشی با عنوان «بررسی نقش تناسب خودپندازه بر وفاداری مشتریان بانک تجارت با میانجی گری تصویر و دلستگی احساسی برند» نشان دادند که تأثیر معناداری تناسب خودپندازه در تصویر برند، دلستگی احساسی برند و وفاداری مشتریان بانک تجارت تأیید شده است و همچنین تأثیر تصویر برند در وفاداری مشتریان بانک تجارت معنادار است؛ اما تأثیر معناداری دلستگی احساسی برند در وفاداری مشتریان بانک تجارت تأیید نشد. شیرمحمدی و همکاران (2017)، در پژوهشی با عنوان «اثر درگیری ذهنی بر قصد بازدید مجدد گردشگران داخلی در

فضیلت و مسئولیت‌بذری اشاره دارد. استمرار، به روند تاریخی، بی‌زمانی و بقای برند اشاره دارد. نمادگرایی منعکس کننده این است که چگونه مصرف کنندگان با استفاده از یک برند، خود را تعریف می‌کنند (Chen, 2020). نتایج مطالعات نشان می‌دهد که اصالت برند مقصد گردشگری بر افزایش بازدید مجدد از مقصد Shirmohammadi & Hashemi (Baghi, 2021).

همخوانی پندارهای ذهنی گردشگر با برند مقصد

تجانس خودانگاره به معنی مطابقت فرد از تصویر خود با تصویر شخصیت فردی دیگر، مکان، محصول، برند و غیره است (Ahn et al., 2013). در ادبیات رفتار مشتری، خودپندازه شامل خودپندازه واقعی و خودپندازه ایده‌آل است. تمرکز این مطالعه بر روی جنبه واقعی از خودانگاره است تا با تعریف اتخاذ‌شده سازگار باشد و نتایج مستقیم‌تری برای مدیریت برند مقصد بدست آورد. مصرف کنندگان برای این انطباق تصویر ذهنی، اهمیت زیادی قائل‌اند و برندهایی منطبق با تصویر ذهنی خود را برمی‌گزینند؛ زیرا این امر به ارتقای اجتماعی آنها کمک می‌کند (Ardyan & Wibisono, 2019).

تعامل با برند مقصد

سو و همکاران (2016) نشان دادند که تعامل مشتری با برند در صنعت گردشگری، به ارزیابی مثبت، اعتماد و وفاداری به یک برند کمک می‌کند. امروزه شبکه‌های اجتماعی آنلاین و گوشی‌های هوشمند این تعاملات را راحت‌تر می‌کنند. گردشگران می‌توانند دانش را به اشتراک بگذارند، نظریات خود را بتویسند و جاذبه‌های گردشگری را در هر زمان و هر مکان به دیگران توصیه کنند. برای مثال گردشگرانی که تعامل بیشتری در جامعه برند مقصد دارند، احتمال این که تبلیغات دهان‌به‌دهان مثبتی را درباره مقصد منتشر کنند بیشتر است (Moro & Rita, 2018). تصویر کلی مقصد براساس منطق و احساس گردشگر به یک مقصد گردشگری اشاره دارد و نتیجه ترکیبی از تصویر شناختی و عاطفی شکل می‌یابد (shirmohammad et al, 2019).

وفاداری به برند

مطالعات در زمینه وفاداری، اساساً دو رویکرد را اتخاذ می‌کنند؛ رویکرد رفتاری (برای مثال رفتار قصد



زیاد باشد، نیاز به اصالت برآورده می‌شود و گردشگران با احتمال بیشتری به درجه بالایی از تعامل با برنده مقصود دست می‌یابند. طبق مطالعات فرنس و همکاران (2016)، در صنعت گردشگری، اگر گردشگر تشخیص دهد که تصویر مقصود با خودپنداش او مطابقت دارد، خود نمادینش تقویت می‌شود؛ بنابراین نگرش‌های مطلوب و داشتن احساسات مثبت به برنده مقصود تولید خواهد شد؛ بنابراین تناسب خودانگاره با برنده را می‌توان به منزله محركی اصلی در تعامل با نام تجاری تصور کرد. تعامل با مشتری روشی ضروری برای ایجاد وفاداری در عمل است و بر رابطه بین تعامل با برنده و وفاداری مصرف‌کننده به شدت تأکید شده است (Sprott et al., 2016; France et al., 2009, al.). مطالعات نشان داده است که مشتریان با تعامل بالا حامیان برنده هستند و به احتمال زیاد آن را به دیگران توصیه و مجددًا از آن استفاده می‌کنند (Hollebeek et al., 2014).

با توجه به پیشینه نظری و تجربی به منزله پشتوانه این پژوهش، مطالعه حاضر به دنبال بررسی عوامل پیش‌بینی‌کننده تعامل با برنده مقصود از چشم‌اندازی چندوجهی انجام شده است. به طور دقیق‌تر، یک چارچوب مفهومی برای توضیح تعامل با برنده مقصود، با دو محرك اصالت برنده مقصود و همخوانی پندره‌های ذهنی با برنده مقصود، توسعه یافته است (morhart et al., 2015; Huaman-Ramirez, 2020). تجربه‌ای اصیل ازطريق مقصود شکل می‌گیرد و همخوانی خودانگاره با برنده مقصود، معنکس‌کننده تطابق درک شده بین خودپنداش یک گردشگر و تصویر برنده مقصود است (Chen et al., 2020). پژوهش حاضر، به دنبال پاسخ‌گویی به این سؤال اصلی انجام شد که: اصالت برنده مقصود و همخوانی پندره‌های ذهنی گردشگر با برنده مقصود گردشگری، با توجه به نقش تعامل برنده مقصود، چه تأثیری در رفتارهای وفادارانه دارند؟ الگوی مفهومی این پژوهش (شکل ۱)، برای بررسی نقش واسطه‌ای تعامل با برنده مقصود، با توجه به اصالت برنده مقصود، همخوانی پندره‌های ذهنی گردشگر با برنده مقصود و وفاداری به برنده (قصد بازدید مجدد و قصد توصیه به دیگران، از پژوهش‌های پیشین متمایز است.

فرضیه به شرح زیر تدوین شده است:

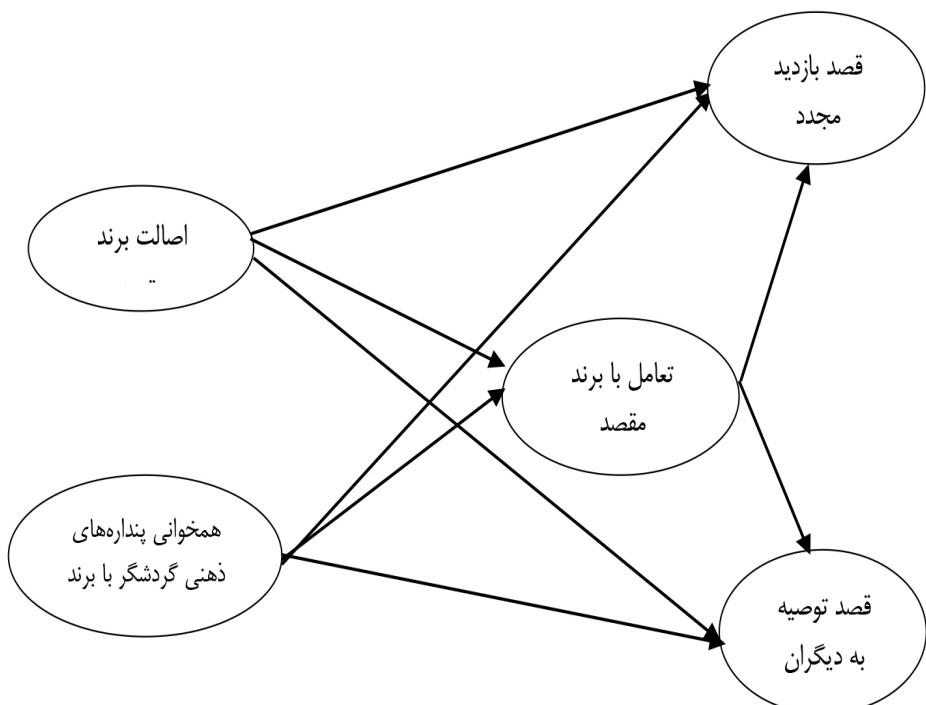
مقایسه با گردشگران بین‌المللی» نشان دادند که درگیری پایدار ذهنی گردشگر در قصد بازدید گردشگران داخلی با تأثیر متغیرهای واسطه اثرگذار است و درگیری پایدار ذهنی گردشگر در قصد بازدید مجدد گردشگران بین‌المللی با تأثیر و بدون متغیرهای واسطه تأثیر مثبت و معناداری دارد. درواقع بازدید مجدد از مقصد گردشگری شهر تهران مستلزم توجه به آگاهی از برنده، تصویر برنده، کیفیت برنده مقصد، وفاداری به برنده مقصود و درگیری پایدار گردشگری است. کومار و کوشیک (2022) در پژوهشی با عنوان درگیرکردن مشتریان از طریق ادراک اصالت برنده: نقش تعديل‌کننده همخوانی با خودانگاره، نشان دادند که ابعاد تداوم، اعتبار و یکپارچگی اصالت برنده درک شده تأثیر مثبتی در تعامل با برنده می‌گذارند و در تمایل به استفاده از برنده و پرداخت قیمت تأثیر بیشتری می‌گذارند. همچنین نتایج تحلیل‌های تعديل‌گری چندگروهی نشان داد که همخوانی با خودانگاره در این مسیرهای تأثیر، نقش تعديل‌گری معناداری دارد. کومیل و همکاران (2022) در پژوهشی با عنوان این‌که «چگونه ارزش ویژه برنده مقصود و اصالت برنده مقصود بر قصد بازدید از مقصد تأثیر می‌گذارد» نشان دادند که ارزش ویژه برنده مقصود و اصالت برنده مقصود، تأثیر چشمگیری در قصد بازدید از مقصد گردشگران دارند. هوامان رامیرز (2021) در پژوهشی با عنوان «خودتجانسی و نگرش گردشگران داخلی: نقش مشارکت و سن» نشان دادند که تأثیر مثبت همخوانی با خود در نگرش به مقصد با مشارکت گردشگر و سن تعديل می‌شود. این یافته‌ها همچنین مطالعات گذشته را تکرار می‌کنند که در آن، نگرش به مقصد به‌طور مثبت با نتایج رفتاری (توصیه‌ها، بازدیدهای مجدد) مرتبط است. این مطالعات از این نظر که بر رفتارهای وفادارانه گردشگران متمرکز بوده‌اند و همچنین از نظر بررسی متغیرهای مشابه با پژوهش حاضر نظیر اصالت برنده و تناسب خودپنداش با تصویر برنده، با پژوهش حاضر همسو هستند، اما پژوهش حاضر با تمرکز بر عامل تعامل با برنده مقصد به منزله متغیر واسطه‌ای و همچنین بررسی رفتارهای وفادارانه از دو جبهه قصد بازدید مجدد و قصد توصیه به دیگران، از پژوهش‌های پیشین متمایز است.

توسعه فرضیه‌ها و مدل مفهومی پژوهش

با توجه به مطالعات برایس و همکاران (2015) و مانیتو همکاران (2018)، وقتی اعتبار برنده مقصود

اثر اصالت برند مقصود و همخوانی خودپندازه با برند بر وفاداری
با توجه به نقش تعامل با برند (مورد مطالعه: شهر اصفهان)

۱. اصالت برند مقصود گردشگری شهر اصفهان در تعامل برند مقصود تأثیر معناداری دارد.
۲. همخوانی پندازه‌های ذهنی گردشگر با برند مقصود در تعامل با برند مقصود تأثیر معناداری دارد.
۳. تعامل با برند مقصود در قصد بازدید مجدد تأثیر معناداری دارد.
۴. تعامل با برند مقصود در قصد توصیه به دیگران تأثیر معناداری دارد.
۵. اصالت برند مقصود در قصد بازدید مجدد تأثیر معناداری دارد.
۶. اصالت برند مقصود در قصد توصیه به دیگران تأثیر معناداری دارد.
۷. همخوانی پندازه‌های ذهنی گردشگر با برند مقصود در قصد بازدید مجدد تأثیر معناداری دارد.
۸. همخوانی پندازه‌های ذهنی گردشگر با برند مقصود در قصد توصیه به دیگران تأثیر معناداری دارد.



شکل ۱: مدل مفهومی پژوهش مبتنی بر مطالعه چن و همکاران (2020)

دسترس فرایند نمونه‌گیری را ادامه داد. در این پژوهش، به منظور گردآوری داده‌ها از روش میدانی استفاده شده است. ابزار گردآوری داده‌های نیز پرسشنامه استاندارد بوده که از مقالات معتبر انگلیسی استخراج و با توجه به مورد مطالعه این پژوهش، بومی‌سازی شده است. تحلیل داده‌های حاصل از توزیع پرسشنامه‌ها در دو مرحله انجام شد: مرحله اول تحلیل عاملی تاییدی برای سنجش اعتبار سازه‌های پژوهش و مرحله دوم مدل ساختاری که از طریق آن فرضیات پژوهش آزمون شدند. کلیه محاسبات آماری این پژوهش، با استفاده از نرم‌افزارهای آماری اس‌پی‌اس^۱ نسخه ۲۴ و نرم‌افزار ایموس^۲، نسخه ۲۴، انجام شد. در جدول ۱، نحوه تخصیص سوالات به متغیرها، ابعاد آن‌ها (۳۲ سؤال تخصصی) و منابع آن‌ها معرفی شده‌اند.

1. SPSS
2. Amos

روش‌شناسی پژوهشی

پژوهش حاضر، براساس هدفی که دنبال می‌کند، از نوع کاربردی است. همچنین با توجه به نحوه گردآوری داده‌ها و موضوع این پژوهش، که بدون دستکاری مورد مطالعاتی به دنبال یافتن روابط علی‌میان متغیرها از طریق مدل‌سازی معادلات ساختاری است، روش پژوهش توصیفی از نوع همبستگی است. جامعه آماری پژوهش حاضر کلیه گردشگرانی هستند که در تابستان ۲۰۲۱ از میدان نقش جهان اصفهان بازدید کردند. با توجه به نامحدود و نامشخص بودن حجم جامعه، حداقل حجم نمونه مناسب، از طریق فرمول کوکران برای جوامع نامشخص، ۳۸۴ نفر تعیین شد و محقق تا دستیابی به این تعداد نمونه سالم با توزیع لینک پرسشنامه آنلاین و توزیع پرسشنامه از طریق حضور در مقصد گردشگری مذکور، به روش غیرتصادفی در

جدول ۱: معرفی ساختار پرسشنامه

منابع	تعداد و شماره گویه‌ها	ابعاد	متغیرها
morhart et al. (2015)	(۶ تا ۱۱) ۶	استمرار	اصالت برنده مقصود
	(۷ تا ۱۰) ۳	تمامیت	
	(۱۱ تا ۱۳) ۴	نمادگرایی	
Matzler et al., (2016)	(۱۴ تا ۱۶) ۳	-	همخوانی پنداره‌های ذهنی گردشگر با برنده مقصود
morhart et al. (2015)			
Usakli & Baloglu (2011)			
Hollebeek et al. (2014)	(۱۷ تا ۱۹) ۳	پردازش شناختی	معامل با برنده
	(۲۰ تا ۲۳) ۴	عامل عاطفی	
	(۲۴ تا ۲۶) ۳	عامل فعال‌سازی	
Wu et al. (2018)	(۲۷ تا ۲۹) ۳	-	تمایل بازدید مجدد
Gohary et al. (2018)	(۳۰ تا ۳۲) ۳	-	قصد توصیه



گرفت و مدل ساختاری برای آزمون درجه تاثیرگذاری ابعاد متغیر مکنون مستقل بر ابعاد متغیر مکنون وابسته اجرا شد. بارهای عاملی حاصل از اجرای مدل‌های اندازه‌گیری، حاکی از این هستند که به جز شاخص ۳۰ از متغیر قصد توصیه که از بار عاملی کمتر از ۵/۰ برخوردارند، سایر شاخص‌ها از اعتبار کافی برای شرکت در ادامه تحلیل‌های استنباطی و آزمون فرضیه‌ها برخوردارند. براین اساس، پس از حذف شاخص مذکور، الگوی ساختاری برای آزمون فرضیه‌ها به اجرا درآمده است. علاوه بر بار عاملی که روایی شاخص‌ها یا گویه‌های پرسشنامه را نشان می‌دهد، روایی تشخیصی سازه‌ها با کمک شاخص‌های آلفای کرونباخ^۱، متوسط واریانس استخراجی^۲ و پایایی ترکیبی^۳ بررسی شده و نتایج آن در جدول ۲ ارائه شده است. براساس نتایج این جدول، شاخص‌های روایی سازه‌ها از سطح مطلوبی برخوردارند.

منابع استفاده شده برای سنجش متغیرها در تدوین پرسشنامه این مطالعه از نظر روایی قبلًا مورد آزمون قرار گرفته و اعتبار آن‌ها تأیید شده است؛ علاوه بر آن، برای اطمینان بیشتر از روایی محتوایی، پرسشنامه پژوهش در اختیار اساتید و متخصصان در حوزه مطالعه شده قرار گرفته و به تأیید آن‌ها، روایی محتوایی پرسشنامه تأیید شده است. از طرفی، پایایی پرسشنامه یا قابلیت اطمینان آن با استفاده از شاخص آلفای کرونباخ محاسبه شده است. آلفای کرونباخ برای تعداد ۳۰ پرسشنامه اولیه، که بین نمونه مطالعه شده توزیع و جمع آوری شد، با استفاده از نرم افزار اس‌پی‌اس محسوبه شده و تاییج نشان می‌دهد آلفای کرونباخ برای کلیه متغیرها بالاتر از ۰/۷ بوده که پایایی پرسشنامه را تأیید می‌کند.

یافته‌ها

به منظور تحلیل داده‌ها، در این پژوهش از مدل یابی معادلات ساختاری و نرم افزار ایموس استفاده شده است؛ بدین ترتیب که ابتدا تحلیل عاملی تأییدی برای بررسی روایی کل گویه‌های پرسشنامه صورت

1. Cronbach Alpha

2. Average Variance Extracted

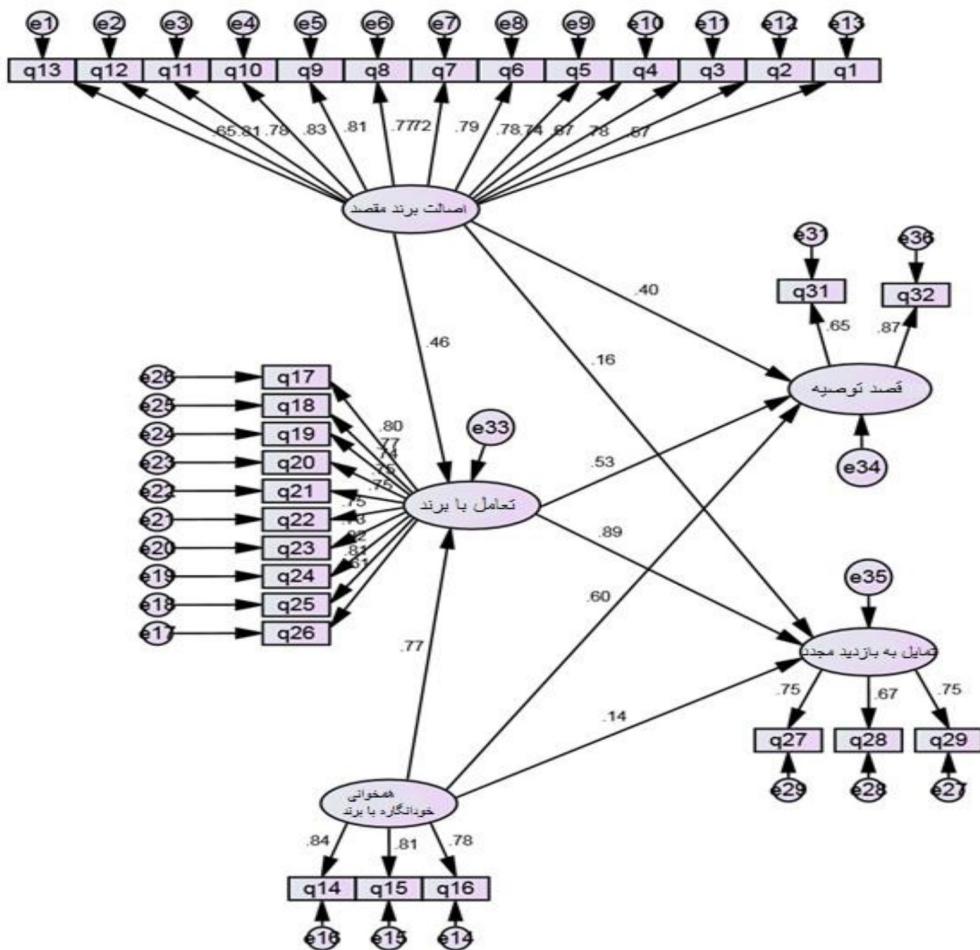
3. Composite Reliability

اثر اصالت برنده مقصود و همخوانی خودپنداره با برنده بر وفاداری
با توجه به نقش تعامل با برنده (مورد مطالعه: شهر اصفهان)

جدول ۲: بارهای عاملی گویه‌ها و روایی سازه‌ها

متغیرها	شاخص‌ها	بار عاملی	آلفای کرونباخ ^a	متوسط واریانس استخراجی ^b	پایابی ترکیبی ^c
اصالت برنده مقصود	پرسش ۱	۰/۵۸۰	۰/۹۴۲	۰/۵۶۰	۰/۹۲۷
	پرسش ۲	۰/۷۸۵			
	پرسش ۳	۰/۶۶۹			
	پرسش ۴	۰/۷۳۷			
	پرسش ۵	۰/۷۸۱			
	پرسش ۶	۰/۷۹۰			
	پرسش ۷	۰/۷۱۲			
	پرسش ۸	۰/۷۶۸			
	پرسش ۹	۰/۸۰۶			
	پرسش ۱۰	۰/۸۳۲			
	پرسش ۱۱	۰/۷۷۲			
	پرسش ۱۲	۰/۸۰۴			
	پرسش ۱۳	۰/۶۷۱			
همخوانی پنداره‌های ذهنی گردشگر با برنده مقصود	پرسش ۱۴	۰/۸۳۳	۰/۸۴۹	۰/۶۵۳	۰/۸۵۰
	پرسش ۱۵	۰/۸۱۰			
	پرسش ۱۶	۰/۷۸۱			
تعامل با برنده	پرسش ۱۷	۰/۸۴۱	۰/۹۴۷	۰/۶۴۸	۰/۹۴۸
	پرسش ۱۸	۰/۸۱۶			
	پرسش ۱۹	۰/۷۹۱			
	پرسش ۲۰	۰/۸۰۰			
	پرسش ۲۱	۰/۸۰۴			
	پرسش ۲۲	۰/۸۰۵			
	پرسش ۲۳	۰/۷۸۰			
	پرسش ۲۴	۰/۸۶۴			
	پرسش ۲۵	۰/۸۵۶			
	پرسش ۲۶	۰/۶۷۵			
تمایل بازدید مجدد	پرسش ۲۷	۰/۸۰۴	۰/۸۲۰	۰/۵۹۶	۰/۸۱۵
	پرسش ۲۸	۰/۷۷۵			
	پرسش ۲۹	۰/۷۸۴			
قصد توصیه	پرسش ۳۰	۰/۱۸۲	۰/۷۲۲	۰/۵۷۴	۰/۷۲۹
	پرسش ۳۱	۰/۷۸۹			
	پرسش ۳۲	۰/۷۲۵			

شکل ۲ مدل ساختاری برای آزمون فرضیه‌های پژوهش را نشان داده است. در این شکل، اعداد روی نشانگرهای بین متغیرها ضریب استاندار یا شدت اثر را نشان می‌دهد. شاخص‌های برازش این مدل نیز با توجه به



شکل ۲: مدل ساختاری برای آزمون فرضیه‌های پژوهش

جدول ۳: شاخص‌های برازش مدل اندازه‌گیری متغیرهای پژوهش

شاخص‌های برازش	مقدار مطلوب	مقدار به دست آمده
کای اسکووار تقسیم بر درجه آزادی	کمتر از ۳	۲/۸۶۲
شاخص نرم شده برازنده	بیشتر از ۰/۹	۰/۹۳۳
شاخص برازنده فراینده	بیشتر از ۰/۹	۰/۹۶۳
شاخص برازنده تطبیقی	بیشتر از ۰/۹	۰/۹۶۲
ریشه دوم برآورد واریانس خطای تقریب	نزدیک به	۰/۰۴۴

اثر اصالت برند مقصود و همخوانی خودپندازه با برند بروفداری
با توجه به نقش تعامل با برند (مورد مطالعه: شهر اصفهان)

به دست آمده از این جدول، تمامی فرضیه‌های این پژوهش تأیید شدند.

جدول ۴ نشان‌دهنده نتایج مدل ساختاری پژوهش برای آزمون فرضیه‌های پژوهش است. طبق نتایج

جدول ۴: نتایج آزمون فرضیه‌های پژوهش

شماره فرضیه	متغیر مستقل	متغیر وابسته	آماره t	ضریب استاندارد	نتیجه فرضیات
۱	اصالت برند مقصود	تعامل برند مقصود	۸/۹۴۹	۰/۴۶۳	تأیید
۲	همخوانی	تعامل برند مقصود	۱۱/۲۴۷	۰/۷۷۵	تأیید
۳	تعامل برند مقصود	قصد بازدید مجدد	۶/۰۹۸	۰/۸۸۷	تأیید
۴	تعامل برند مقصود	قصد توصیه	۲/۳۹۰	۰/۵۲۶	تأیید
۵	اصالت برند مقصود	قصد بازدید مجدد	۲/۱۴۱	۰/۱۵۸	تأیید
۶	اصالت برند مقصود	قصد توصیه	۲/۹۱۴	۰/۳۹۷	تأیید
۷	همخوانی	قصد بازدید مجدد	۲/۲۰۵	۰/۱۳۹	تأیید
۸	همخوانی	قصد توصیه	۲/۸۵۳	۰/۶۰۴	تأیید

و همکاران (2021)، نیز در مطالعه خود درباره شهرستان اردبیل به منزله برند مقصود، چنین نتیجه‌ای را نشان دادند. یافته‌های کومالی و همکاران (2021) نیز با مطالعه امارات متعدده عربی نشان داد که برند مقصود در ابعاد رفتارهای وفادارانه گردشگران تأثیر معناداری دارد. همچنین نتایج نشان داد که همخوانی خودانگاره با برند مقصود تأثیر مثبت و معناداری در تعامل با برند مقصود، قصد بازدید مجدد و قصد توصیه دارد. درواقع زمانی که گردشگران مقصد گردشگری میدانند نقش جهان را شبیه به شخصیت خودشان بینند، از نظر عاطفی، شناختی و عملکرد، درگیری بیشتری با این مقصد پیدا می‌کنند و تمایل آن‌ها برای بازدید مجدد از این مقصد گردشگری و توصیه آن به دیگران و افرادی که برایشان مهم‌اند، افزایش می‌یابد. همان‌طور که چن و همکاران (2020) نیز در مطالعه خود نشان دادند همخوانی خودانگاره‌ها با برند مقصود، به عنوان یک محرك گردشگر-محور، رابطه بین برند و گردشگران را توسعه می‌دهد و درنتیجه باعث افزایش تعامل گردشگران با برند می‌شود.

از طرفی، نتایج نشان داد که تعامل با برند مقصود در قصد بازدید مجدد و قصد توصیه به دیگران، تأثیر مثبت و معناداری دارد. درواقع زمانی که گردشگران از

نتیجه‌گیری و پیشنهادها

هدف اصلی این پژوهش، توسعه و شناسایی چارچوب مفهومی برای توضیح روابط بین اصالت برند مقصود، همخوانی خودانگاره با برند مقصود، تعامل با برند مقصود، قصد بازدید مجدد و قصد توصیه بود و نتایج این پژوهش هم از جهت نظری و هم از جهت عملی مؤثر خواهد بود. با توجه به این توضیحات، برای بررسی روابط مذکور، هشت فرضیه تدوین و مورد آزمون شدند و پس از استخراج داده‌های به دست آمده از پرسش‌نامه‌ها به تجزیه و تحلیل آن‌ها براساس نتایج حاصل از آزمون فرضیه‌ها در این مطالعه مشخص شد که اصالت برند مقصود گردشگری، تأثیر مثبت و معناداری در تعامل با برند مقصود، قصد بازدید مجدد و قصد توصیه دارد. بهره‌مندی میدان نقش جهان از ویژگی‌های برندی اصیل (وفداداری به خود، صادق به گردشگران و مسئولیت‌پذیر)، به افزایش تمایل گردشگران برای بازدید مجدد از این مقصد گردشگری و توصیه آن به دیگران می‌شود. همچنین هنگامی که سطح اعتبار و اصالت مقصد گردشگری نقش جهان بالا باشد، شناخت و احساسات گردشگر نسبت به آن مقصود، مثبت‌تر می‌شود و بنابراین سطح تعامل و مشارکت گردشگران با مقصد هدف افزایش می‌یابد. همان‌طور که شکور



این‌که این پژوهش فقط میدان نقش جهان اصفهان را در حکم مقصد گردشگری بررسی کرده است؛ بنابراین از نظر مکانی با محدودیت روبروست و نمی‌توان با قطعیت نتایج آن را به برندهای گردشگری دیگر نیز نسبت داد.

مطالعه حاضر یکی از اولین مطالعاتی است که تأثیرات اصالت برنده مقصد و همخوانی خودانگاره با برنده مقصد را در تعامل با برنده مقصد و فاداری گردشگر بررسی کرده است. با توجه به فراخوان فرنس و همکاران (2016)، به منظور کاوش درباره عوامل پیش‌بینی‌کننده تعامل با برنده با استفاده از یک مدل چندوجهی، تحقیق حاضر، اصالت برنده مقصد را که محرك اصلی مقصد محور و همخوانی خودانگاره با برنده مقصد را که محرك گردشگر محور است به منزله عوامل مؤثر در نظر گرفته است. نتایج این پژوهش اهمیت تعامل با برنده مقصد را در توسعه و فاداری گردشگران نشان می‌دهد و سهم شایان توجهی در توسعه دانش در حیطه گردشگری برنده مقصد و مطالعه رفتارهای گردشگران دارد.

منابع فارسی که معادل لاتین آن‌ها در فهرست منابع آمده است:

شکور، علی، یاپنگ غراوی، محمد، فیضی، سلمان و سلیمی سبحان، محمدرضا (۱۴۰۰). بررسی تأثیر اصالت ادراک‌شده، تصویر مقصد و تجربه به‌یادماندنی، بر قصد بازدید مجدد گردشگران (مطالعه موردی: شهرستان اردبیل). *فصل نامه جغرافیا و توسعه*، ۱۹(۶۳)، ۱۹۹-۲۲۶.

شاطریان، محسن، کیانی سلمی، صدیقه و شیخ‌زاده، فاطمه (۱۳۹۷). بررسی عوامل اثرگذار بر انگیزه گردشگران رویداد در انتخاب مقصد گردشگری و اثر آن بر فاداری گردشگران (نمونه موردی: جشنواره گل و گلاب قمص و نیاسر). *گردشگری و توسعه*، ۱۷(۱)، ۱۳۵-۱۵۵.

شیرمحمدی، یزدان، دارابی، غزاله و هاشمی باğı، زینب (۱۳۹۶). اثر درگیری ذهنی بر قصد بازدید مجدد گردشگران داخلی در مقایسه با گردشگران بین‌المللی (مطالعه موردی: شهر تهران). *مطالعات مدیریت گردشگری (مطالعات جهانگردی)*، ۱۲(۳۹)، ۹۵-۱۲۱.

نظر سناختی، عاطفی و کارکردی با مقصد گردشگری نقش جهان درگیری بیشتری پیدا می‌کنند، رفتارهای وفادارانه رفتاری (قصد بازدید مجدد) و نگرشی (توصیه این مقصد گردشگری به دیگران)، در آن‌ها بیشتر مشاهده می‌شود. همان‌طور که سو و همکاران (2016) نیز در طالعه خود این اثر را تأیید کرده‌اند و نشان دادند که تعامل مشتری با برنده در صنعت گردشگری، به ارزیابی مثبت، اعتماد و فاداری به یک برنده کمک می‌کند.

با توجه به تأثیرات معنادار اصالت برنده در تعامل با برنده، قصد بازدید مجدد و قصد توصیه پیشنهاد می‌شود؛ فعالان حوزه گردشگری نقش جهان، ارزش‌ها و نمادهایی را که برای عموم مردم مهم هستند در جاذبه گردشگری، به‌نحوی جای دهنده. به وعده‌های خود در میدان نقش جهان عمل کنند و در راستای تحقق برنامه‌های وعده داده شده بکوشند و از این طریق، صداقت خود را به گردشگران نشان دهند. علاوه‌بر جاذبه‌ها، کیفیت خدمات، تبلیغات، قیمت و ارتباطات نیز باید برای چشم اندازی یکپارچه گنجانده شوند. با توجه به تأثیرات معنادار همخوانی خودانگاره گردشگر با برنده مقصد در تعامل با برنده، قصد بازدید مجدد و قصد توصیه پیشنهاد می‌شود فعالان این حوزه، به شناسایی و درک ترجیحات گردشگران پردازند تا بتوانند تصویری از میدان نقش جهان مطابق با خودپنداره گردشگر بسازند و برای ایجاد تناسب شخصیتی با نیازهای عملکردی گردشگران توجه روزافزون داشته باشند تا این‌که بتوانند برنده خود را در ذهن گردشگران به‌نسبت برنده مقاصد گردشگری دیگر متمایز کنند. همچنین با توجه به تأثیر معنادار تعامل با برنده در قصد بازدید مجدد و قصد توصیه پیشنهاد می‌شود که از طریق برقراری روابط مؤثر، افزودن جاذبه‌های جدید و برنامه‌های سرگرم‌کننده، زمان حضور فیزیکی گردشگران در میدان نقش جهان و در اجتماعات مجالی گردشگران از طریق شبکه‌های اجتماعی را افزایش دهند تا آن‌ها را قادر سازند فارغ از محدودیت‌های زمان و مکان، تعامل بیشتری با این مقصد گردشگری داشته باشند.

داده‌های این تحقیق، با جمع‌آوری نظریات گردشگران میدان نقش جهان حاصل شده است. از این‌رو، پاسخ‌های جمع‌آوری شده براساس ادراک آنان است که ممکن است باعث سوگیری در داده‌ها شود و بنابراین اثر تعصبات در پاسخ‌گویی تاحدوی می‌تواند نتایج را با محدودیت روبرو سازد. همچنین با توجه به

- authenticity: Japanese heritage consumption. *Tourism Management*, 46, 571-581. <https://doi.org/10.1016/j.tourman.2014.08.012>.
- Chattoth, P. K., Ungson, G. R., Harrington, R. J., & Chan, E. S. (2016). Co-creation and higher order customer engagement in hospitality and tourism services: A critical review. *International Journal of Contemporary Hospitality Management*, 28(2), 222-245. <https://doi.org/10.1108/IJCHM-10-2014-0526>.
- Chen, R. (2020). The impact of destination brand authenticity and destination brand self-congruence on tourist loyalty: The mediating role of destination brand engagement—ScienceDirect. *Journal of Destination Marketing & Management*, 15(3). <https://doi.org/10.1016/j.jdmm.2019.100402>.
- Dedeoğlu, B. B. Van Niekerk, M. Weinland, J., & Celuch, K. (2019). Re-conceptualizing customer-based destination brand equity. *Journal of Destination Marketing & Management*, 11, 211-230. <https://doi.org/10.1016/j.jdmm.2018.04.003>.
- France, C., Merrilees, B., & Miller, D. (2016). An integrated model of customer-brand engagement: Drivers and consequences. *Journal of Brand Management*, 23, 119-136. <https://doi.org/10.1057/bm.2016.4>.
- Ghaffari, M., Nematpour, M., & Oshrieh, O. (2019). Studying the Role of Tourism Destination Brand Personality on the Tourist Self-concept Congruence and emerging of Revisit Intention (Case Study: Inbound Tourists who visited the Nature Bridge Sidewalk in the city of Tehran). *Geography (Regional Planning)*, 9(1), 491-506. [https://dorl.net/dor/20.1001.1.222286462.1397.9.1.29.9 \[in Persian\]](https://dorl.net/dor/20.1001.1.222286462.1397.9.1.29.9)
- شیرمحمدی، یزدان، هاشمی باغی، زینب، و شاهسون، نسترن (۱۳۹۷). تحلیل اثر ارتباطات یکپارچه بازاریابی و فناوری اطلاعات پیشرفته بر ارزش ویژه برنده گردشگری سلامت. *گردشگری و توسعه*، ۱۹-۱.
- شیرمحمدی، یزدان و عابدی، فزانه (۱۳۹۸). بررسی تأثیر تبلیغات بر تمایلات رفتاری گردشگران در شبکه‌های اجتماعی، *مطالعات توسعه اجتماعی ایران*، ۱۱(۲)، ۹۹-۱۱۹.
- شیرمحمدی، یزدان، جلالیان، اسحاق، هاشمی باغی، زینب و ترکاشوند، سعید (۱۳۹۸). بررسی تأثیر رویدادهای فرهنگی در تصویر شناختی و عاطفی مقصود گردشگری (مورد مطالعه: شهر کرج). *برنامه‌ریزی و توسعه گردشگری*، ۳۱(۸)، ۱۴۷-۱۶۱.
- غفاری، محمد، نعمت‌پور، محمد و عشیریه، امید (۱۳۹۷). بررسی نقش شخصیت برنده مقصود گردشگری در همخوانی خودپنداره گردشگر و ایجاد تمایل به بازدید مجدد (مورد مطالعه: گردشگران خارجی بازدیدکننده از پل طیعت شهر تهران). *فصل نامه جغرافیا و برنامه‌ریزی منطقه‌ای*، ۹(۱)، ۴۹۱-۵۰۶.
- نوروزی، حسین و طهماسبی آقبلاغی، داریوش (۱۴۰۰). بررسی نقش تناسب خودپنداره بر وفاداری مشتریان بانک تجارت با مبانچی گری تصویر و دلبستگی احساسی برنده. *مدیریت بازاریابی*، ۱۶(۵۰)، ۶۵-۷۷.
- Ahn, T., Ekinci, Y., & Li, G. (2013). Self-congruence, functional congruence, and destination choice. *Journal of Business Research*, 66(6), 719-723. <https://doi.org/10.1016/j.jbusres.2011.09.009>
- Ardyan, E., & Wibisono, U. (2019). Between Self Congruity, Destination Relationship and Memorable Tourist Experience: An Empirical Study on Destination Loyalty. *Journal Dinamika Manajemen*, 10(1), 111-123.
- Bryce, D. Curran, R. O'Gorman, K., & Taheri, B. (2015). Visitors' engagement and



- Kumar, V., & Kaushik, A. K. (2022). Engaging customers through brand authenticity perceptions: The moderating role of self-congruence. *Journal of Business Research*, 138, 26–37. <https://doi.org/10.1016/j.jbusres.2021.08.065>.
- Manthiou, A. Kang, J. Hyun, S. S., & Fu, X. X. (2018). The impact of brand authenticity on building brand love: An investigation of impression in memory and lifestyle congruence. *International Journal of Hospitality Management*, 75, 38-47. <https://doi.org/10.1016/j.ijhm.2018.03.005>.
- Matzler, K. Strobl, A. Stokburger-Sauer, N. Bobovnicky, A., & Bauer, F. (2016). Brand personality and culture: The role of cultural differences on the impact of brand personality perceptions on tourists' visit intentions. *Tourism Management*, 52, 507-520. <https://doi.org/10.1016/j.tourman.2015.07.017>.
- Morhart, F. Malär, L. Guèvremont, A. Girardin, F., & Grohmann, B. (2015). Brand authenticity: An integrative framework and measurement scale. *Journal of Consumer Psychology*, 25(2), 200-218. <https://doi.org/10.1016/j.jcps.2014.11.006>.
- Moro, S., & Rita, P. (2018). Brand strategies in social media in hospitality and tourism. *International Journal of Contemporary Hospitality Management*, 30(1), 343-364. <https://doi.org/10.1108/IJCHM-07-2016-0340>.
- Napoli, J. Dickinson-Delaporte, S., & Beverland, M. B. (2016). The brand authenticity continuum: Strategic approaches for building value. *Journal of Marketing Management*, 32(13-14), 1201-1229. <https://doi.org/10.1080/0267257X.2016.1145722>.
- Norozi, & Tahmasabi Aghbalaghi. (2021). Examining the role of self-concept fit on the Gohary, A., Pourazizi, L., Madani, F., & Chan, E. Y. (2020). Examining Iranian tourists' memorable experiences on destination satisfaction and behavioral intentions. *Current Issues in Tourism*, 23(2), 131-136. <https://doi.org/10.1080/13683500.2018.1560397>.
- Harrigan, P. Evers, U. Miles, M., & Daly, T. (2017). Customer engagement with tourism social media brands. *Tourism Management*, 59, 597-609. <https://doi.org/10.1016/j.tourman.2016.09.015>.
- Hollebeek, L. D. Glynn, M. S., & Brodie, R. J. (2014). Consumer brand engagement in social media: Conceptualization, scale development and validation. *Journal of Interactive Marketing*, 28(2), 149-165. <https://doi.org/10.1016/j.intmar.2013.12.002>.
- Huaman-Ramirez, R. (2020). Self-congruity and domestic tourists' attitude: the role of involvement and age. *Anatolia*, 32(2), 303-315. doi:10.1080/13032917.2020.186904.
- Kladou, S., Kavaratzis, M., Rigopoulou, I., & Salonika, E. (2017). The role of brand elements in destination branding. *Journal of Destination Marketing & Management*, 6(4), 426-435. <https://doi.org/10.1016/j.jdmm.2016.06.011>.
- Kumail, T., Qeed, M. A. A., Aburumman, A., Abbas, S. M., & Sadiq, F. (2022). How destination brand equity and destination brand authenticity influence destination visit intention: evidence from the United Arab Emirates. *Journal of Promotion Management*, 28(3), 332-358.. <https://doi.org/10.1080/10496491.2021.1989540>.

Shirmohammadi, Y., & Hashemi Baghi, Z. (2021). The Effect of Literary Tourism on Increasing Re-Visits to Tourism Destinations through Spirituality and Authenticity. *International journal of Tourism, Culture & Spirituality*, 5(1), 13-36. <https://dx.doi.org/10.22133/ijts.2021.136615>.

Shirmohammadi, Y., Darabi, G., & Hashemi baghi, Zeinab. (2017). The Effect of Mental Conflicts on the Domestic Tourists' Intention to Revisit in Comparison with International Tourists (case study: Tehran). *Tourism Management Studies*, 12(39), 95-121. doi: 10.22054/tms.2017.15230.1429 [in Persian]

Shirmohammadi, Y., hashemi baghi, Z., & Shahsavaan, N. (2018). The Integrated marketing communications and Advanced Information Technology on the Value of the Brand for Tourism Tourism. *Journal of Tourism and Development*, 7(1), 1-19. [in Persian]

So, K. K. F. King, C. Sparks, B. A., & Wang, Y. (2016). The role of customer engagement in building consumer loyalty to tourism brands. *Journal of Travel Research*, 55(1), 64-78. <https://doi.org/10.1177%2F0047287514541008>.

Sprott, D. Czellar, S., & Spangenberg, E. (2009). The importance of a general measure of brand engagement on market behavior: Development and validation of a scale. *Journal of Marketing Research*, 46(1), 92-104. <https://doi.org/10.1509%2Fjmr.46.1.92>.

Stylos, N. Bellou, V. Andronikidis, A., & Vassiliadis, C. A. (2017). Linking the dots among destination images, place attachment, and revisit intentions: A study among British and Russian tourists. *Tourism Management*, 60, 15-29. <https://doi.org/10.1016/j.tourman.2016.11.006>.

loyalty of Bank Tejarat customers through the mediation of brand image and emotional attachment. *Marketing Management*, 16(50), 65-77. [in Persian]

Prayag, G., Hosany, S., Muskat, B., & Del Chiappa, G. (2017). Understanding the relationships between tourists' emotional experiences, perceived overall image, satisfaction, and intention to recommend. *Journal of travel research*, 56(1), 41-54. <https://doi.org/10.1177%2F0047287515620567>.

Shakur, A., Gharavi, M. Y., Feizi, S., & Sobhan, M. R. S. (2021). Investigating the Effect of Perceived Authenticity, Destination Image and Memorable Experience on the Intention of ReVisiting of Tourists (Case study: Ardabil city). *Geography and Development*, 19(63), 199-225. <https://doi.org/10.22111/j10.22111.2021.6192>. [in Persian]

Shaterian, M., Kiani Salmi, S., & Sheikhzadeh, F. (2018). Investigating the factors affecting the motivation of tourists The event in choosing a tourist destination and its effect on tourist loyalty (Case study: Ghamsar and Niasar Flower and Rose Festival). *Tourism and Development*, 7(1), 135-155. <https://www.sid.ir/fa/journal/ViewPaper.aspx?id=473707> [in Persian]

Shirmohammadi, Y., & Abedi, F. (2019). Investigating the effect of advertising on the behavioral tendencies of tourists in social networks. *Iranian Social Development Studies*, 7(2), 11, 119-99. [in Persian]

Shirmohammadi, Y., & Abyaran, P. (2020). Brand Image of Mystical Spiritual Tours and Tourists' Satisfaction and Quality of Life. *International journal of Tourism, Culture & Spirituality*, 4(2), 165-195. <https://dx.doi.org/10.22133/ijts.2019.188946.1036>.

- Wu, H. C. Li, M. Y., & Li, T. (2018). A study of experiential quality, experiential value, experiential satisfaction, theme park image, and revisit intention. *Journal of Hospitality & Tourism Research*, 42(1), 26-73.
- Suhartanto, D., Brien, A., Primiana, I., Wibisono, N., & Triyuni, N. N. (2020). Tourist loyalty in creative tourism: the role of experience quality, value, satisfaction, and motivation. *Current Issues in Tourism*, 23(7), 867-879. <https://doi.org/10.1080/13683500.2019.1568400>.

- Usakli, A., & Baloglu, S. (2011). Brand personality of tourist destinations: An application of self-congruity theory. *Tourism Management*, 32(1), 114-127. <https://doi.org/10.1016/j.tourman.2010.06.006>.

